



VUOSIKOKOUSKUTSU

Helsingin Teatterikerho ry:n **vuosikokous** pidetään **maanantaina 25.3. klo 17.30** Ravintola Arthurissa Vuorikatu 19, Helsinki. Kokouksessa käsitellään sääntömääräiset asiat sekä ehdotus sääntöjen 6. §:n muuttamiseksi. Kokousasiakirjat jaetaan jäsenille paikan päällä ennen kokousta. Tervetuloa, kaikki jäsenet!

KERHOILLAT

Kerhoillat pidetään entiseen tapaan yleensä kuukauden viimeisenä maanantaina klo 18.00 Ravintola Arthurissa, Vuorikatu 19. Helmikuun kerhoilta on **25.2.2019**. Vieraaksemme tulee Kansallisteatterin näyttelijä **Terhi Panula**. Parhaillaan hän esiintyy Anfisan roolissa *Kolmessa sissaessa*, joka oli ohjelmassamme syksyllä, ja viime keväänä näimme hänet *Lemminkäinen*-näytelmässä.

Maaliskuun kerhoillan vieraaksi **25.3.2019** tulee näyttelijä ja ohjaaja **Jussi Nikkilä**, joka ohjasi Kansallisteatterissa upean *Richard III*-näytelmän. Hän on näytellyt useissa teattereissa ja elokuvissa. Kerhoilta alkaa noin klo 18.30 vuosikokouksen jälkeen.

Huhtikuun kerhoilta on pääsiäisen ja vapun vuoksi poikkeuksellisen aikaisin, **15.4.2019**. Merkitkää jo nyt päivämäärä kalentereihinne.

Kuten viime kirjeessä kerroin, vuoden alusta lähtien ravintolan hinnoittelu on hieman muuttunut. Iltapalan hinta on 16,80 euroa, joka maksetaan saavuttaessa ravintolan henkilökunnalle. Jos haluaa lisäksi viinin, se maksaa 5,40 euroa. Iltapala otetaan noutopöydästä.

TEATTERIKÄYNNIT

KOIRAMÄEN SUOMEN HISTORIA

maksuviite 34005

Keskiviikko 20.3. klo 19 Kansallisteatteri, Pieni näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 18.2. Lippuja 100 kpl, à 38 euroa.

Mauri Kunnas ja hänen lukuisat hahmonsensa ovat vuosien varrella tulleet tutuiksi lukuisista teoksista niin lapsille kuin aikuisillekin. *Koiramäen Suomen historia* kertoo tarinaa Suomen vaiheista 1500-luvulta 1800-luvulle. Teoksen on näyttämölle dramatisoinut **Eva Buchwald**. Näytelmässä nähdään paljon kruunupäitä, ja saadaan vastauksia moniin historian kysymyksiin: Keitä olivat Kustaa Vaasa ja kuningatar Kristiina? Miksi suomalaiset saivat oman aapisen? Oliko Suomessa noitua Ruotsin vallan aikana? Taisteltiinko Nuijasodassa todella nuijilla? Mitä tapahtui Vasa-laivalle, kun se laskettiin ensi kertaa vesille? Millaista luonnontiedettä Suomessa harjoitettiin 1700-luvulla?

Mauri Kunnas on todennut, että hänen koiransahan eivät ole koiria, vaan ne ovat ihmisiä koiran puvussa. Kirjailija itsekin on erittäin innostunut siitä, että nämä historian hahmot nähdään myös näyttämöllä.

NISKAVUORI: LOVIISA JA HETA

maksuviite 34050

Torstai 4.4. klo 19 Teatteri Avoimet Ovet

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 28.2. Lippuja 100 kpl, à 28 euroa.

Teatteri Avoimien Ovien *Niskavuori: Loviisa ja Heta* on vahvojen naisten esiinmarssi. Kolme näyttelijää ja muusikko esittävät ensin Loviisan tarinan. Väliajan jälkeen vuorossa on Heta. Rooleissa nähdään **Mirva Kuivalainen, Jukka Pitkänen ja Ella Pyhältö**. Ohjaus ja sovitus on **Heini Tolan**.

Valta, velvollisuus, raha ja kunnia ovat Niskavuoren naisten elämän ohjenuora, mutta **Hella Wuolijoen** (1886–1954) teosten henkilöiden ristiriitaisuus on ajatonta. Niskavuorella on aina juostu metsään. Sieltä tullaan takaisin voimaantuneena tai särkyneenä, mutta takaisin tullaan, koska muutakaan ei osata. Esitys käsittelee rakkaudettomuutta, petosta, intohimoa ja rakkauden ja velvollisuuden välistä ristiriitaa. Loviisan ja Hetan loukattu ylpeys, kasvojen menettämisen pelko ja vauhtisoikeus ovat tunnistettavia ilmiöitä tänäänkin.

KIRSIKKATARHA

maksuviite 34115

Torstai 11.4. klo 19 Kaupunginteatteri, Suuri näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 8.3. Lippuja 100 kpl, à 39 euroa.

Teatterin ystäviä on viime aikoina hemmoteltu venäläisten klassikonäytelmien uusilla tulkinnoilla. Nyt on vuorossa Helsingin Kaupunginteatterin tulkinta Tšehovin *Kirsikkatarhasta*, jonka ohjaa **Lauri Majjala**.

Näytelmä on kertomus tragedian kohdanneesta perheestä, nostalgiasta ja sen tuhoisuudesta, kaipuusta jonnekin mitä ei ole ollutkaan, salatuista unelmista, orjista ja herroista, opportunismista ja idealismista. Ja myös rakkaudesta. Kirsikkatarha hehkuu, kunnes tulee syksy ja perheen kartano joutuu huutokaupattavaksi. Mutta sitä ennen kartanossa haaveillaan täydellisestä maailmasta, kaivataan saavuttamatonta, tanssitaan jousten soidessa, tapellaan, syleillään ja janotaan elämää intohimoisesti ja sydän syrjällään.

KINKY BOOTS

maksuviite 34241

Torstai 25.4. klo 19 Kaupunginteatteri, Suuri näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 21.3. Lippuja 80 kpl, à 73 euroa.

Cyndi Lauperin säveltämä musikaali *Kinky Boots* kertoo erilaisuudesta, ystävydestä ja ennakkoluulojen voittamisesta. Isänsä konkurssikypsän kenkätehtaan perinyt Charlie on epätoivoinen kaatuvan yrityksensä kanssa. Apuun saapuu luonnonvoiman tavoin hurmaava viihdetaiteilija Lola (Simon) seurueineen villin ideansa kanssa. Charlie ja Lola, joilla ei pitäisi olla mitään yhteistä, yltävät uskomattomiin saavutuksiin, joista muut vain uneksivat. Tehdashallien hämärästä kiidetään muotimaailman huipulle. Charlrien roolissa on **Petrus Kähkönen**, Lolana **Lauri Mikkola**. Ohjaus on **Samuel Harjanteen**, kapellimestarina on **Eeva Kontu**.

Musikaali on saanut lukuisia palkintoja, ja sitä on esitetty pitkään täysille katsomoille eri maiden näyttämöillä. Myös suomalaiset ovat sulkeneet musikaalin suosionsa ja nauttineet sen sanomasta ja vahvan esityksen voimasta. Kaupunginteatteri kehottaa: ”Avaa sydämesi, laita korkokengät jalkaan ja tule kokemaan fantastinen show, joka on rakkauden asialla!”

TEATTERIMATKAT

IKITIE

maksuviite 34364

Lauantai 23.3. klo 13 Lahden Kaupunginteatteri, Juhani-näyttämö

Matkalle lähdemme bussilla Helsingistä Mikonkadun pysäkiltä klo 10.30. Ennen näytelmää nautimme teatterissa kahvin tai teen ja karjalanpiirakan. Näytelmä alkaa klo 13. Teatterin jälkeen on vuorossa ruokailu ravintola Lokissa www.ravintolalokki.fi, jossa on tarjolla Herkkubuffetti. Ravintolaan mennään teatterista bussilla. Aterian jälkeen palaamme Helsinkiin.

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 21.2. Lippuja 60 kpl, matkan kokonaishinta 70 euroa. Maksuun sisältyvät matkat, suolapala ennen esitystä, ateria esityksen jälkeen ja teatterilippu.

Näytelmä on versio **Antti Tuurin** samannimisestä romaanista, joka on tullut tunnetuksi myös palkittuna elokuvana. Se perustuu tositapahtumiin suomalaisten siirtolaisten kohtalosta 1930-luvun myrskyissä. Ikitien ensimmäisestä näyttämösovituksesta vastaa ohjaaja **Hanna Kirjavainen**.

Kylän miehet vievät pasifisti Jussi Ketolan yöllä kotoaan. Muiluttajien kyyti pitkin ikitietä vie kohti varmaa kuolemaa. Jussi pääsee kuitenkin pakenemaan rajan taakse Neuvosto-Karjalaan, mutta vapauttaan hän ei enää saa takaisin. Jussi lähetetään uuden henkilöllisyyden turvin amerikkalais-suomalaisten Hopea-kolhoosiin, jossa hänen edellytetään hankkivan tietoja mahdollisista kansanviihollisista. Yhteisön tavoitteena on rakentaa parempaa tulevaisuutta siirtokunnalle ja ponnistella kohti yhteistä hyvää. Vallanpitäjien intressit kuitenkin vaihtuvat: Stalinin vainot nostavat päätään. Äärioloissa Jussin sitkeys ja humaani idealismi joutuvat koetukselle.

OOPPERA- JA KONSERTTIMATKA PIETARIIN 21.–23.5.

Toukokuussa on tarjolla matka Pietariin. Matkalle lähdetään Helsingistä Allegro-junalla tiistaina 21.5. klo 7:20 (Pietarissa klo 10:47). Paluu on torstaina 23.5. klo 15:30 (Helsingissä klo 18:57). Tiistaina on kiertoajelu ja keskiviikkona tutustuminen Teatteri- ja musiikkitaiteen museoon. Tiistai- ja keskiviikkoillan ohjelmat (ooppera, konsertti tai baletti) selviävät myöhemmin. Matkan hinta on noin 400 euroa + kahden iltaohjelman hinta. Ilmoittautumisohjeet tulevat maaliskuun lopulla lähetettävässä jäsenkirjeessä.

ILMOITTAUTUMISET TEATTERIESITYKSIIN JA LAHDEN-MATKALLE NETISSÄ TAI PUHELIMITSE TORSTAISTA 7.2. KLO 9.00 ALKAEN

Ilmoittautumisia otetaan vastaan sähköisesti ja puhelimitse. Lippuja kannattaa varata ja kysyä kunkin tapahtuman viimeiseen maksu- ja eräpäivään asti. Jäsen voi tuoda mukanaan yhden seuralaisen, joka ei kuulu kerhoon.

OHJE LIPUN VARAAMISEEN NETISTÄ

- Lippuja voi varata osoitteesta <https://teatterilippujen-varaukset.helsinginteatterikerho.fi/listaus>
- Yhdellä lomakkeella voi varata asianomaiseen esitykseen kaksi lippua, kumpikin joko jäsenen omalla nimellä tai toinen omalla ja toinen kerhon toisen jäsenen nimellä. Jos kanssanne tulee kerhon ulkopuolinen henkilö, varatkaa liput omalla nimellänne.
- Varauksesta tulee sähköpostiin Eventillan vahvistus. Vahvistus on syytä säilyttää, koska varausta pääsee muuttamaan tai peruuttamaan sen vahvistusviestin lopussa olevasta linkistä. Jos olet varannut kaksi lippua, saat kaksi vahvistusviestiä.
- Jos joudut peruuttamaan kaksi lippua, peruuta kumpikin erikseen.
- Varausohjeet löytyvät myös netistä Teatterikerhon sivuilta.

PUHELINVARAUKSET

Sirkku Kuoppamäki	Liisa Tiittula
puhelin 040 550 8950	puhelin 050 378 0049

TULOSSA

Kirje 3/2019 ilmestyy maaliskuun lopussa ja siinä on tietoja toukokuun esityksistä. Ohjelmassa on KOM-teatterin **Making of Lea 2.5.** ja **Mysterio Buffo 7.5.** Teatteri Jurkassa.

Hyvää teatterikevään jatkoa!

Pirkko Nuolijärvi
Helsingin Teatterikerhon puheenjohtaja