



Hyvät teatterikerholaiset!

Toivon, että kesänne on ollut virkistävä ja olette olleet terveinä. Poikkeukselliset ajat eivät ole ohitse, mutta silti on tullut aika tarjota teille niitä alkusyksyn esityksiä, jotka on varattu jo keväällä. Teatterit ovat ilmoittaneet, että ne ottavat katsojia joka toiselle tuolille ja huolehtivat turvajärjestelyistä aulatiloiissa. Teatteri Jurkka tarjoaa kaikille suojamaskin, koska huoneteatteri on pieni ja siellä istutaan lähellä. Tätä kirjoitettaessa ei ole vielä viranomaisten suositusta maskien käytöstä, mutta mielestäni on varmintä käyttää niitä teatterissa, oli suositus millainen tahansa. Kerhon lippuja jaetaan entiseen tapaan teatterin aulassa tai ulkopuolella, ja jakajilla on suojakäsineet ja suojamaski. Paljonhan riippuu siitä, miten me itse käyttäydymme. Suojellaan itseämme ja toisiamme mahdollisimman hyvin!

VUOSIKOKOUSKUTSU

Koska vuosikokousta ei voinut pitää tavalliseen tapaan maaliskuussa, Helsingin Teatterikerho ry:n vuosikokous pidetään **maanantaina 28.9.2020 klo 17.30** Ravintola Arthurissa Vuorikatu 19, Helsinki. Kokouksessa käsitellään sääntömääräiset asiat. Vuosikokouksen esityslista jaettiin edellisen kirjeen mukana. Muut kokousasiakirjat jaetaan jäsenille paikan päällä ennen kokousta. Tällä kertaa pyydetään ilmoittautumaan vuosikokoukseen, jotta tiedämme etukäteen, miten järjestämme istumapaikat. Ilmoittautumisohjeet ovat syyskuun alussa lähetettävässä kirjeessä. Vuosikokouksen yhteydessä ei ole muuta ohjelmaa eli tuolloin ei ole tavallista kerhoiltaa.

TEATTERIKÄYNNIT

STALININ SULOINEN RUOSKA

maksuviite 34160

Torstai 24.9. klo 19 Kaupunginteatteri, Pieni näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 22.8. Lippuja 50 kpl, à 36 euroa.

Kari Heiskasen kirjoittama ja ohjaama hirtehiskomedia käsittelee jatkosodan jälkeistä aikaa ”vaaran vuosia” ja sitä, miten neuvostoliittolaiset elivät ja kokivat komennuksensa entisessä vihollismaassa. Vaaran vuosista on kirjoitettu paljon, mutta ei juuri Neuvostoliiton näkökulmasta. Näytelmän päähenkilö on valvontakomission johtaja Andrei Zdanov, joka Heiskasen kuvaamana tuntee joutuneensa Stalinin epäsuosioon ja ottaa Helsingin komennuksen rangaistuksena. Näytelmässä on mukana myös Mannerheim ja Kekkonen, joka toimii ensin Zdanovin puolesta ja sitten vastaan. Suomalaiset eivät mitenkään helpota Zdanovin työtä.

Ennen *Stalinin suloinen ruoska* -näytelmää Kaupunginteatterissa on esitetty Juha Vakkurin kirjoittama ja Kari Heiskasen ohjaama *Mannerheim ja saksalainen suudelma* sekä Kari Heiskasen kirjoittama ja ohjaama *Kekkonen ja Kremlin tanssikoulu*. Nämä kuvasivat kahta muuta historiallista tilannetta, jolloin Suomen politiikassa elettiin vaikeita aikoja. Tässä näytelmässä esiintyvät **Pekka Huotari, Risto Kaskilahti, Merja Larivaara, Tuukka Leppänen, Sixten Lundberg, Petja Lähde, Jari Pehkonen, Pihla Pohjolainen, Aino Seppo ja Joachim Wigelius**.

POIKA

maksuviite 34209

Lauantai 26.9. klo 19 KOM-teatteri HUOM. PÄIVÄ!

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 9.9. Lippuja 50 kpl, à 27 euroa.

Ranskalainen **Florian Zeller** on aikamme arvostetuimpia näytelmäkirjailijoita. *Poika* on tarina perheestä ja sen hajoamisesta, rakkaudesta, uusista aluista ja lopullisista päätöksistä. KOM-teatterin suomenkielinen kantaesitys näytelmästä on saanut loistavat arviot. Erityisen paljon katsojia on koskettanut **Paavo Kinnusen** esittämä Niko, joka ei ole vanhempiansa avioeron jälkeen oma itsensä. Mikään ei kiinnosta. Vanhemmilleen hän ei kuitenkaan halua kertoa totuutta, eikä hän itsekään ymmärrä, miksi elämä ahdistaa.

Näytelmän on suomentanut **Reita Lounatvuori**, ja sen ohjaa **Riikka Oksanen**. Rooleissa nähdään **Lauri Karo, Ria Kataja, Paavo Kinnunen, Miika Laakso, Vilma Melasniemi ja Niko Saarela**.

HITLER JA BLONDI

maksuviite 34254

Torstai 1.10. klo 19 Kansallisteatteri, Suuri näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 2.9. Lippuja 100 kpl, à 37 euroa.

Michael Baranin ohjaama näytelmä on kolmetoista laulua diktaattorille, saksanpaimenkoiralle ja pianolle. ”Esitys on kaunis ja kauhealla tavalla ajankohtainen”, kirjoitti Anu Ala-Korpela Aamulehdessä. Näyttämöllä esiintyvät **Seela Sella, Verner Lilja (TTT) ja Mariola Aniolek / Niina Ranta**.

Näytännön jälkeen Suurella näyttämöllä on maksuton tilaisuus, jossa tekijät kertovat työstään.

LADY CHATTERLEYN RAKASTAJA

maksuviite 34283

Tiistai 6.10. klo 19 Teatteri Jurkka

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 5.9. Lippuja 50 kpl, à 28 euroa.

D. H. Lawrencen tunnettu teos on aikanaan nostattanut skandaaleja ja oikeusjuttuja. Myöhemmin sen ihmiskuvauksen ansiot on tunnustettu, ja siitä on tehty lukuisia elokuvia, tv-sarjoja ja teatterisovituksia. Teatteri Jurkalle sen on suomentanut, sovittanut ja ohjannut **Pasi Lampela**.

Connie Chatterley elää sodassa vammautuneen miehensä kanssa kartanossa, jonka mailla on aloittanut pestinsä riistanvartija Mellors. Kun nämä kaksi tapaavat ensimmäistä kertaa, kumpikaan ei osaa kuvitella, mihin tapaaminen johtaa. Rakastavaisia esittävät **Matleena Kuusniemi ja Jari Virman**.

Näytelmä on kuvaus luokkarajat ylittävästä rakkaudesta ja seksuaalisesta vapautumisesta. Samalla se on kuvaus siitä, miten rakkaus koettelee niitä rajoja, jotka määrittelevät ihmisen paikan yhteisössä, ja siitä, miten yhteiskunnan muutokset vaikuttavat myös yksilöiden elämään.

KAIKKI ÄIDISTÄNI

maksuviite 34416

Perjantai 9.10. klo 19 Kansallisteatteri, Suuri näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 8.9. Lippuja 60 kpl, à 37 euroa.

Monet teistä ovat varmasti nähneet **Pedro Almodóvarin** elokuvaklassikon *Kaikki äidistäni*, joka on kaunis ylistyslaulu äitiydelle ja naisten voimalle. Nyt teos on mahdollista nähdä teatterisovituksena.

Kun teini-ikäinen Esteban joutuu syntymäpäivänään traagiseen onnettomuuteen, hänen äitinsä Manuela päättää täyttää pojan viimeiseksi jääneen toiveen. Hän lähtee Madridista Barcelonaan etsimään isää, joka jäi Estebanille tuntemattomaksi. Barcelonassa Manuelan seuraan liittyy prostituoituna itseään elättävä Agrado, nuori katolinen sisar Rosa sekä näyttelijätärdiiva Huma Rojo. Huma esiintyy Blanche Dubois'n roolissa *Viettelysten vaunussa*, näytelmässä, jolla tuntuu olevan kohtalomainen yhteys Manuelan elämään. Barcelonan taivaan alla erilaisten naisten tiet kohtaavat koskettavalla tavalla.

Rooleissa ovat **Anna Airola (TeaK), Kristiina Halttu, Katariina Kaitue, Aksa Korttila, Petri Liski, Pirjo Luoma-aho, Tuomas Nilsson (TeaK), Annika Poijärvi, Janne Reinikainen ja Karim Rapatti (TeaK)**. Ohjaus on **Anne Rautiaisen**. Tekstin on suomentanut **Reita Lounatvuori**.

PUNAORVOT

maksuviite 34429

Torstai 15.10. klo 19 Kaupunginteatteri, Pieni näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 13.9. Lippuja 80 kpl, à 36 euroa.

Punaorvot käsittelee syvää kansallista traumaa ja vaiettua ajanjaksoa Suomen historiassa. Kansakunta oli vuonna 1918 jakautunut, ja Suomessa oli sodan jäljiltä lähes 25 000 punaorpoa. Lapsia joutui oikeuteen ja vankileireille. Valtioeliitin johdolla syntyi ajatus siirtää punaisten lapsia ideologisesti parempiin kasvuoloihin Pohjanmaalle pois kaupungeista ja ”huonojen” työläisäitien luota. Kaikesta oli pulaa, mutta köyhäinavun hakeminen tarkoitti sekä äänioikeuden että lasten menettämistä.

Näytelmä kertoo erään Helsingin Toisella linjalla asuvan perheen tarinan. Isä on kuollut sodan jälkiselvittelyissä, ja äiti joutuu luopumaan lapsistaan, koska näille ei riitä ruokaa. Näytelmä seuraa äidin ja lasten elämää Helsingissä ja Pohjanmaalla sijoitusperheissä. Se on koskettava kuvaus äidinrakkaudesta, toivosta ja anteeksiannosta ja antaa äänen niille, jotka olivat täysin syyttömiä ympäröiviin tapahtumiin.

Näytelmän ohjaa **Lauri Maijala**, ja siinä esiintyvät **Antti Autio, Anna Böhm, Riitta Havukainen, Miika Laakso, Kari Mattila, Ella Mettänen, Leena Rapola, Wenla Reimaluoto ja Marjut Toivanen**. Esitysoikeuksia valvoo **Anneli Kanto**.

TEATTERIMATKA TUKHOLMAAN

on siirretty huhtikuun lopulle 2021.

Esitykset, esityspäivät sekä ilmoittautumis- ja maksupäivät

Esitys	Esityspäivä	Viimeinen ilmoittautumis- ja maksupäivä
<i>Stalinin suloinen ruoska</i>	24.9.	22.8.
<i>Poika</i>	26.9.	9.9.
<i>Hitler ja blondi</i>	1.10.	2.9.
<i>Lady Chatterleyn rakastaja</i>	6.10.	5.9.
<i>Kaikki äidistäni</i>	9.10.	8.9.
<i>Punaorvot</i>	15.10.	13.9.

ILMOITTAUTUMISET TEATTERIESITYKSIIN NETISSÄ TAI PUHELIMITSE TIISTAISTA 18.8. KLO 9.00 ALKAEN

Ilmoittautumisia otetaan vastaan sähköisesti ja puhelimitse. Lippuja kannattaa varata ja kysyä kunkin tapahtuman viimeiseen maksu- ja eräpäivään asti. Jäsen voi tuoda mukanaan yhden seuralaisen, joka ei kuulu kerhoon.

OHJE LIPUN VARAAMISEEN NETISTÄ

➤ Lippuja voi varata osoitteesta <https://teatterilippujen-varaukset.helsinginteatterikerho.fi/listaus>

➤ Yhdellä lomakkeella voi varata asianomaiseen esitykseen kaksi lippua, kumpikin joko jäsenen omalla nimellä tai toinen omalla ja toinen kerhon toisen jäsenen nimellä. Jos kanssasi tulee kerhon ulkopuolinen henkilö, varaa liput omalla nimelläsi.

➤ Varauksesta tulee sähköpostiin Eventillan vahvistus. Vahvistus on syytä säilyttää, koska varausta pääsee muuttamaan tai peruuttamaan sen vahvistusviestin lopussa olevasta linkistä. Jos olet varannut kaksi lippua, saat kaksi vahvistusviestiä.

- Jos joudut peruuttamaan kaksi lippua, peruuta kumpikin erikseen. Jos olet ensin varannut yhden lipun, mutta haluatkin kaksi, peruuta ensin varaamasi yksi lippu ja varaa sitten kaksi lippua.
- Jos esitys on loppuunmyyty, varauksissa näkyy ”Lippuja ei tarjolla”, mutta linkkiä klikkaamalla pääsee kuitenkin ilmoittautumaan jonotuslistalle. Myös niissä esityksissä, joihin ilmoittautuminen on päättynyt, näkyy teksti ”Lippuja ei tarjolla”, mutta tätä klikatessa avautuu teksti, josta käy ilmi, että ilmoittautuminen on päättynyt, eikä sivulla ole ilmoittautumislomaketta.
- Varausohjeet löytyvät myös netistä Teatterikerhon sivuilta.

PUHELINVARAUKSET

Sirkku Kuoppamäki
puhelin 040 550 8950

Liisa Tiittula
puhelin 050 378 0049

TULOSSA

Kirje 5/2020 ilmestyy syys-lokakuun vaihteessa, ja siinä on tietoja vuosikokouksen päätöksistä ja loppusyksyn esityksistä. Lippuja on varattuna muun muassa Kaupunginteatterin esityksiin *Kiviä taskussa* 22.10. ja *Päiväni Murrelina* 27.10. sekä Espoon Kaupunginteatterin esitykseen *Harhama* 5.11.

Hyvää elokuuta ja syksyn alkua!

Pirkko Nuolijärvi
Helsingin Teatterikerhon puheenjohtaja