



Hyvät teatterikerholaiset!

VUOSIKOKOUSKUTSU

Helsingin Teatterikerho ry:n vuosikokous pidetään **maanantaina 29.3.2021 klo 17.30** Ravintola Arthurissa Vuorikatu 19, Helsinki. Kokouksessa käsitellään sääntömääräiset asiat. Vuosikokouksen esityslista jaetaan tämän kirjeen mukana. Muut kokousasiakirjat jaetaan jäsenille paikan päällä ennen kokousta. Tervetuloa, kaikki jäsenet! Pyydän, että ilmoittaudutte vuosikokoukseen joko puhelimitse tai netissä.

KERHOILLAT

Koska pandemia on vielä voimissaan eivätkä kaikki ole saaneet rokotetta, helmikuussakaan ei järjestetä kerhoiltaa. Toivomme, että maaliskuussa tilanne on parempi ja voimme saada jonkun teatterilaisen vieraaksemme.

TEATTERIKÄYNNIT

TUNNIT, VIIKOT, KUUKAUDET

maksuviite 34131

Maanantai 15.3. klo 19 Kansallisteatteri, Suuri näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 18.2. Lippuja 50 kpl, à 49 euroa.

Elämän rajallisuus koskettaa meitä kaikkia. Kun ihminen saa kuulla, että elinaikaa on jäljellä enää ehkä vain viikkoja, kaikki loppuu – ja jatkuu siitä huolimatta. Kuinka jatkaa tavallista arkea, joka yhtäkkiä onkin arvokkainta, mitä on? Kuinka kertoa lapsille, että isä kuolee pian? Kannattaako toivo? Päätyykö suru koskaan?

Tunnit, viikot, kuukaudet on näyttämöteos, jonka rooleissa esiintyvät **Petra Karjalainen** ja **Timo Tuominen**. **Kati Kaartisen** kirjoittama teos pohjautuu **Reko** ja **Tina Lundánin** romaaniin *Viikkoja, kuukausia* (2006) sekä Tina Lundánin romaaniin *Ensimmäinen kesä* (2008). Esityksen on ohjannut **Tuomas Rinta-Panttila**, ja musiikin on säveltänyt **Jussi Tuurna**.

RUNAR JA KYLLIKKI

maksuviite 34254

Keskiviikko 24.3. klo 19 KOM-teatteri

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 23.2. Lippuja 30 kpl, à 26 euroa.

TURVAMIES

maksuviite 34458

Tiistai 20.4. klo 19 Kaupunginteatteri, Arena-näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 21.3. Lippuja 60 kpl, à 42 euroa.

Antti, varakkaan teollisuussuvun raikulipoika (**Martti Suosalo**), on lähdössä treffeille, kun hänen ovelleen ilmestyy Mirka, Antin isän palkkaama turvamies (**Katja Küttner**). Rikolliset kiristävät isältä rahaa ja uhkaavat hänen perheenjäsentensä henkeä, jos hän ei maksa. Antti ei ota tilannetta vakavasti, ja syntyy kiivas taistelu vapauteen tottuneen Antin ja velvollisuudentuntoisen Mirkan välillä. Antti saa selville, että Mirka kärsii narkolepsiasta, ja alkaa kiristää häntä. Kaiken uhkailun ja kiristysten jälkeen Antti ja Mirka oppivat kunnioittamaan toisiaan ja lopulta jopa ystävästyvät. Näytelmän on kirjoittanut ja ohjannut **Pasi Lampela**.

IHMISEN ÄÄNI

maksuviite 34005

Keskiviikko 28.4. klo 19 Kansallisteatteri, Omapohja

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 31.3. Lippuja 20 kpl, à 27 euroa.

Ranskan 1900-luvun suurimpiin dramaturgeihin, runoilijoihin ja elokuvaohjaajiin kuuluvan **Jean Cocteaun** *Ihmisen ääni* on koskettava kuva yksinäisyydestä ja rakkauden kaipuusta. Näytelmän ainoa henkilöahmo on tavallinen, hiukan merkityksetön nainen, joka koko monologin ajan ilmaisee onnetonta, epätoivoista rakkauttaan. Onko rakkaus mieheen todella olemassa vai onko nainen kuvitellut sen, keksinyt lohduksi yksinäisyyteensä, johon on jäänyt oman itsensä vangiksi? Tämä jää katsojan päätettäväksi, ja juuri tässä piilee teoksen nerokkuus.

Hienovireisen esityksen on ohjannut ranskalainen **Charles Gonzalès**, ja naista esittää **Terhi Panula**, joka on ohjaajan mukaan ”Jean Cocteaun henkilöahmon tuntojen täydellinen tulkki”. Näytelmän on suomentanut **Reita Lounatvuori**.

Esityspäivät ja viimeiset ilmoittautumis- ja maksupäivät

Esitys	Esityspäivä	Viimeinen ilmoittautumis- ja maksupäivä
<i>Tunnit, viikot, kuukaudet</i>	Ma 15.3.	18.2.
<i>Runar ja Kyllikki</i>	Ke 24.3.	23.2.
<i>Saituri</i>	La 27.3.	25.2.
<i>Turvamies</i>	Ti 20.4.	21.3.
<i>Ihmisen ääni</i>	Ke 28.4.	31.3.

ILMOITTAUTUMISET NETISSÄ TAI PUHELIMITSE TIISTAISTA 9.2. KLO 9.00 ALKAEN

Ilmoittautumisia otetaan vastaan sähköisesti ja puhelimitse. Lippuja kannattaa varata ja kysyä kunkin tapahtuman viimeiseen maksu- ja eräpäivään asti. Jäsen voi tuoda mukanaan yhden seuralaisen, joka ei kuulu kerhoon.

OHJE LIPUN VARAAMISEEN NETISTÄ

- Lippuja voi varata osoitteesta <https://teatterilippujen-varaukset.helsinginteatterikerho.fi/listaus>
- Yhdellä lomakkeella voi varata asianomaiseen esitykseen kaksi lippua, kumpikin joko jäsenen omalla nimellä tai toinen omalla ja toinen kerhon toisen jäsenen nimellä. Jos kanssasi tulee kerhon ulkopuolinen henkilö, varaa liput omalla nimelläsi.

- Varauksesta tulee sähköpostiin Eventillan vahvistus. Vahvistus on syytä säilyttää, koska varausta pääsee muuttamaan tai peruuttamaan sen vahvistusviestin lopussa olevasta linkistä. Jos olet varannut kaksi lippua, saat kaksi vahvistusviestiä.
- Jos joudut peruuttamaan kaksi lippua, peruuta kumpikin erikseen. Jos olet ensin varannut yhden lipun, mutta haluatkin kaksi, peruuta ensin varaamasi yksi lippu ja varaa sitten kaksi lippua.
- Jos esitys on loppuunmyyty, varauksissa näkyy ”Lippuja ei tarjolla”, mutta linkkiä klikkaamalla pääsee kuitenkin ilmoittautumaan jonotuslistalle. Myös niissä esityksissä, joihin ilmoittautuminen on päättynyt, näkyy teksti ”Lippuja ei tarjolla”, mutta tätä klikatessa avautuu teksti, josta käy ilmi, että ilmoittautuminen on päättynyt, eikä sivulla ole ilmoittautumislomaketta.
- Varausohjeet löytyvät myös netistä Teatterikerhon sivuilta.

PUHELINVARAUKSET

Marja-Terttu Kovanen
puhelin 040 553 8192

Liisa Tiittula
puhelin 050 378 0049

TULOSSA

Kirje 3/2021 ilmestyy huhtikuun alussa. Siinä on tietoja vuosikokouksen päätöksistä sekä mahdollisuuksien mukaan alkusyksyn esityksistä ja niihin ilmoittautumisesta.

Hyvää talven jatkoa!

Pirkko Nuolijärvi
Helsingin Teatterikerhon puheenjohtaja