



Hyvät teatterikerholaiset!

Toivon, että kesänne on sujunut hyvin. Nyt taas katsomme toiveikkaina eteenpäin. Syksyn teatteritarjonta on monipuolinen, ja pitkästä aikaa voimme nähdä teatteriesityksiä ja toisiamme, ellei tapahtuma-alalle tule uusia rajoituksia. Toivottavasti näin ei käy.

Edellisessä kirjeessä oli tietoa siirretyistä esityksistä. Tässäkin kirjeessä on muutamia siirrettyjä esityksiä, mutta koska maksoimme keväällä näihin esityksiin lippuja varanneille rahat takaisin, aloitamme nyt puhtaalta pöydältä.

## VUOSIKOKOUSKUTSU

Helsingin Teatterikerho ry:n **vuosikokous** pidetään **maanantaina 27.9.2021 klo 17.30** Ravintola Arthurissa Vuorikatu 19, Helsinki. Kokouksessa käsitellään sääntömääräiset asiat. Esityslista jaetaan tämän kirjeen mukana ja muut kokousasiakirjat paikan päällä ennen kokousta. Pyydän, että ilmoittaututte vuosikokoukseen joko puhelimitse tai netissä viimeistään maanantaina 20.9. Tervetuloa!

Iltapala nautitaan ennen vuosikokousta klo 17–17.30. Iltapalan hinta on 16,80 euroa, joka maksetaan saavuttaessa ravintolan henkilökunnalle. Jos haluaa lisäksi viinin, se maksaa 5,70 euroa. Iltapala otetaan totuttuun tapaan noutopöydästä.

## KERHOILLAT

Syyskuussa ei ole kerhoiltaa. Syksyn ensimmäinen kerhoilta on 25.10.

## TEATTERIKÄYNNIT

### **BOLLA**

**maksuviite 30012**

Maanantai 16.9. klo 19 Kaupunginteatteri, Pieni näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 15.8. Lippuja 40 kpl, à 38 euroa.

Esitys perustuu **Pajtim Statovcin** Finlandialla vuonna 2019 palkittuun teokseen *Bolla*. Se kertoo tarinan kielletystä rakkaudesta, naimisissa olevan perheenisän, albaani Arsimin sekä serbi Milošin välillä sodan oloissa 1990-luvun lopun Kosovossa. Yhtä aikaa ajaton ja ajankohtainen tarina nostaa esiin kysymyksiä mahdottomista suhteista, mutta samalla se on kuvaus ihmisen ristiriitaisuudesta, avioliitosta ja kaipauksesta. Onko tilanteita, joissa on oikein tehdä väärin? Tässä rakkaustarinassa hyvyys ja pahuus eivät ole mustavalkoisia.

Näytelmän ohjaa palkittu teatterintekijä **Milja Sarkola**, ja sen on dramatisoinut **Ari-Pekka Lahti**. Päärooleissa nähdään **Samuli Niittymäki**, **Mikko Kauppila** ja **Jessica Grabowski**, muissa rooleissa esiintyvät **Jouko Klemetilä**, **Otto Rokka** ja **Ursula Salo**.

### **TUNNIT, VIIKOT, KUUKAUDET**

**maksuviite 30119**

Maanantai 28.9. klo 19 Kansallisteatteri, Suuri näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 30.8. Lippuja 40 kpl, à 49 euroa.

Elämän rajallisuus koskettaa meitä kaikkia. Kun ihminen saa kuulla, että elinaikaa on jäljellä enää ehkä vain viikkoja, kaikki loppuu – ja jatkuu siitä huolimatta. Kuinka jatkaa tavallista arkea, joka yhtäkkiä onkin arvokkainta, mitä on? Kuinka kertoa lapsille, että isä kuolee pian? Kannattaako toivo? Päätyykö suru koskaan?

*Tunnit, viikot, kuukaudet* on näyttämöteos, jonka rooleissa esiintyvät **Petra Karjalainen** ja **Timo Tuominen**. **Kati Kaartisen** kirjoittama teos pohjautuu **Reko** ja **Tina Lundánin** romaaniin *Viikkoja, kuukausia* (2006) sekä **Tina Lundánin** romaaniin *Ensimmäinen kesä* (2008). Esityksen on ohjannut **Tuomas Rinta-Panttila**, ja musiikin on säveltänyt **Jussi Tuurna**.

### **ONCE**

**maksuviite 30180**

Tiistai 12.10. klo 19 Lilla Teatern

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 12.9. Lippuja 20 kpl, à 51 euroa.

Dubliniin sijoittuva *Once* kertoo irlantilaisen katumuusikon ja tšekkiläisen maahanmuuttajan kohtaamisesta, joka johtaa koskettavaan tarinaan rakkaudesta ja musiikista. Musikaali on riipaiseva, lämmöllä ja huumorilla kerrottu tarina elämän risteyskohdista. Kaunis musiikki on ihastuttanut yleisöä monessa maassa, ja nyt esitys on mahdollista nähdä myös Suomessa.

Musikaalin on ohjannut ja sen koreografian on suunnitellut **Jakob Höglund**. Pääosissa nähdään **Emma Klingenberg** ja **Tuukka Leppänen**, muissa osissa **Ulriikka Heikinheimo**, **Santeri Helinheimo Mäntylä**, **Aili Järvelä**, **Alexi Kaufmann**, **Robert Kock**, **Pia Runnako**, **Kalle Ruusukallio**, **Riku Vartiainen**, **Alexander Wendelin** ja **Joachim Wigelius**. Lasta esittävät vuoroiloin **Molla Rantamäki** ja **Vilja Seivo**.

Esitys on ruotsinkielinen ja se tekstitetään suomeksi THEA-mobiilisovelluksen kautta. Sovelluksen voi ladata Google Playsta tai App Storesta.

### **TURVAMIES**

**maksuviite 30274**

Keskiviikko 20.10. klo 19 Kaupunginteatteri, Arena-näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 17.9. Lippuja 50 kpl, à 42 euroa.

Antti, varakkaan teollisuussuvun raikulipoika (**Martti Suosalo**), on lähdössä treffeille, kun hänen ovelleen ilmestyy Mirka, Antin isän palkkaama turvamies (**Katja Küttner**). Rikolliset kiristävät isältä rahaa ja uhkaavat hänen perheenjäsentensä henkeä, jos hän ei maksa. Antti ei ota tilannetta vakavasti, ja syntyy kiivas taistelu vapautteen tottuneen Antin ja velvollisuudentuntoisen Mirkan välillä. Antti saa selville, että Mirka kärsii narkolepsiasta, ja alkaa kiristää häntä. Kaiken uhkailun ja kiristysten jälkeen Antti ja Mirka oppivat kunnioittamaan toisiaan ja lopulta jopa ystävystyvät. Näytelmän on kirjoittanut ja ohjannut **Pasi Lampela**.

**TATU JA PATU HELSINGISSÄ****maksuviite 30371**

Sunnuntai 24.10. klo 13 (HUOM. AIKA) Kaupunginteatteri, Suuri näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 23.9. Lippuja 80 kpl, à 45 euroa, lastenlippu 23 euroa. Jokainen jäsen voi tuoda mukanaan yhden aikuisen ja kolme lasta.

**Aino Havukaisen** ja **Sami Toivosen** rakastetut hahmot, outolalaiset Tatu ja Patu, astuvat Kaupunginteatterin näyttämölle **Sami Rannilan** ohjaamina. **Kari Mäkiranta** on säveltänyt musiikin tähän riemukkaaseen näytelmään, joka tarjoaa aikuisillekin iloista menoa.

Tatu ja Patu ovat saapuneet Helsinkiin serkkunsa Jorin vieraiksi. Jorilla on kuitenkin koko ajan niin kova kiire, että serkut eivät tahdo pysyä perässä. Seikkaillessaan ympäri Helsinkiä Tatu ja Patu kohtaavat monia ihmeitä, kuten feissarin, liikennevalot, ravintolapäivän ja kurahaalareihin sonnustautuneet mahdollisesti vaaralliset liivijengit.

**JUMALAN SANA****maksuviite 30436**

Torstai 28.10. klo 19 Ryhmäteatteri

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 27.9. Lippuja 40 kpl, à 30 euroa.

Julkisuutta karttava markkinatalouden puolustaja Jukka Hopeaniemi (**Santtu Karvonen**) on Lapissa, josta hänen on päästävä nopeasti Helsinkiin suoraan uutislähetkseen. Ainoa keino ehtiä ajoissa perille on hänen edesmenneen isänsä entisen autokuskin Armas Kallion (**Robin Svartström**) ajama Jaguar. Pimeällä ja pitkällä matkalla halki Suomen ennättää kuunnella Bob Dylania ja Lucinda Williamsia mutta samalla myös kohdata itsensä. Näytelmä perustuu **Kari Hotakaisen** samannimiseen romaaniin (2011), ja sen on dramatisoinut ja ohjannut **Juha Kukkonen**. Karvosen ja Svartströmin lisäksi rooleissa esiintyvät **Minna Suuronen**, **Saara Kotkaniemi** (vier.) ja **Veeti Laasila** (harj.) sekä videolla **Pertti Sveholm**.

**KUN ON TUNTEET****maksuviite 30465**

Tiistai 2.11. klo 19 Teatteri Jurkka

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 1.10. Lippuja 20 kpl, à 30 euroa.

Teatteri Jurkan *Kun on tunteet* on kahden valmistuvan näyttelijän, **Inke Koskisen** ja **Sofia Smedsin**, komediasovitus **Maria Jotunin** samannimisestä novellikokoelmasta. He esiintyvät myös näyttämöllä ja ovat ohjanneet esityksen sekä säveltäneet näytelmän laulut yhdessä **Riku-Pekka Kellokosken** kanssa. Esitys on ylistys epäsovinnaisille naisille, kahvinhimoisille Lois-Kaisalle ja Akka Pärskylle, jotka kahvin äärellä nautintoa etsiessään herkistyvät, paljastuvat ja laulavat toisensa tainnoksiin.

**KULTAINEN VASIKKA****maksuviite 30986**

Torstai 11.11. klo 19 Espoon Kaupunginteatteri

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 8.10. Lippuja 30 kpl, à 37 euroa.

**Maria Jotunin** *Kultainen vasikka* kertoo Eeditistä ja hänen perheestään tilanteessa, jossa vastikään perustettu pörssi houkuttelee tavoittelemaan äkkirikastumista ja pelastautumista kasvavalta kurjuudelta. Perhe alkaa keinotella Katariina-äidin esimerkkiä seuraten. Keinotteluvimma leviää perheenjäsenten keskuudessa kuin tauti. Keskiluokkainen perhe kylpee yhtäkkiä rahassa, ja heistä kaikista tulee kauppatavaraa. Ihmisen ainoa arvo on hänen kauppa-arvonsa rakkauden julmassa pörssissä.

Kultaisen vasikan kantaesitys oli Suomen Kansallisteatterissa vuonna 1918, jolloin Suomessa ja koko Euroopassa elettiin vaikeita aikoja. Samaan aikaan espanjantaudin ensimmäinen aalto alkoi levitä maailmaan. Jotuni teki pulasta ja sen paljastamasta pelistä komediaa. Kriittisen naurun avulla hän

käsitteli historian tapahtumaketjuja käännteineen. Nyt nähtävä esitys on Espoon Kaupunginteatterin ja Suomen Kansallisteatterin yhteistyö. Siinä esiintyvät **Misa Lommi, Pirjo Luoma-aho, Petri Manninen, Harri Nousiainen, Chike Ohanwe, Karin Pacius, Janne Reinikainen, Elsa Saisio ja Terhi Suorlahti**. Näytelmän ohjaa **Erik Söderblom**.

### Esityspäivät ja viimeiset ilmoittautumis- ja maksupäivät

Esitys	Esityspäivä	Viimeinen ilmoittautumis- ja maksupäivä
<i>Bolla</i>	To 16.9.	Su 15.8.
<i>Tunnit, viikot, kuukaudet</i>	Ti 28.9.	Ma 30.8.
<i>Once</i>	Ti 12.10.	Su 12.9.
<i>Turvamies</i>	Ke 20.10.	Pe 17.9.
<i>Tatu ja Patu Helsingissä</i>	Su 24.10.	To 23.9.
<i>Jumalan sana</i>	To 28.10.	Ma 27.9.
<i>Kun on tunteet</i>	Ti 2.11.	Pe 1.10.
<i>Kultainen vasikka</i>	To 11.11.	Pe 8.10.

ILMOITTAUTUMISET NETISSÄ TAI PUHELIMITSE TIISTAISTA 10.8. KLO 9.00 ALKAEN  
Ilmoittautumisia otetaan vastaan sähköisesti ja puhelimitse. Lippuja kannattaa varata ja kysyä kunkin tapahtuman viimeiseen maksu- ja eräpäivään asti. Jäsen voi tuoda mukanaan yhden seuralaisen, joka ei kuulu kerhoon.

### OHJE LIPUN VARAAMISEEN NETISTÄ

- Lippuja voi varata osoitteesta <https://teatterilippujen-varaukset.helsinginteatterikerho.fi/listaus>
- Yhdellä lomakkeella voi varata asianomaiseen esitykseen kaksi lippua, kumpikin joko jäsenen omalla nimellä tai toinen omalla ja toinen kerhon toisen jäsenen nimellä. Jos kanssasi tulee kerhon ulkopuolinen henkilö, varaa liput omalla nimelläsi.
- Varauksesta tulee sähköpostiin Eventillan vahvistus. Vahvistus on syytä säilyttää, koska varausta pääsee muuttamaan tai peruuttamaan sen vahvistusviestin lopussa olevasta linkistä. Jos olet varannut kaksi lippua, saat kaksi vahvistusviestiä.
- Jos joudut peruuttamaan kaksi lippua, peruuta kumpikin erikseen. Jos olet ensin varannut yhden lipun, mutta haluatkin kaksi, peruuta ensin varaamasi yksi lippu ja varaa sitten kaksi lippua.
- Jos esitys on loppuunmyyty, varauksissa näkyy ”Lippuja ei tarjolla”, mutta linkkiä klikkaamalla pääsee kuitenkin ilmoittautumaan jonotuslistalle. Myös niissä esityksissä, joihin ilmoittautuminen on päättynyt, näkyy teksti ”Lippuja ei tarjolla”, mutta tätä klikatessa avautuu teksti, josta käy ilmi, että ilmoittautuminen on päättynyt, eikä sivulla ole ilmoittautumislomaketta.
- Varausohjeet löytyvät myös netistä Teatterikerhon sivuilta.

### PUHELINVARAUKSET

Sirkku Kuoppamäki  
puhelin 040 550 8950

Liisa Tiittula  
puhelin 050 378 0049

### TULOSSA

**Kirje 5/2021** ilmestyy lokakuun alussa. Siinä on tietoja loppusyksyn esityksistä.

Hyvää kesän jatkoa!

Pirkko Nuolijärvi  
Helsingin Teatterikerhon puheenjohtaja