



Hyvät teatterikerholaiset!

Kesä on jo pitkällä, ja mielenkiintoinen teatterisyys on tuota pikaa täällä. Tässä kirjeessä on tarjolla lukuisia Helsingin teattereiden esityksiä aina marraskuun alkuun saakka sekä teatterimatka Lahden Kaupunginteatteriin katsomaan *Rouva C:tä*, joka peruuntui keväällä. Tulkaa mukaan ja tuokaa ystävännekin nauttimaan esityksistä!

## KERHOILTA

Syksyn ensimmäinen kerhoilta on **maanantaina 26.9. klo 18.00** Ravintola Arthurissa, Vuorikatu 19. Vieraanamme on silloin näyttelijä **Niko Saarela**, jonka monet ovat nähneet lukuisissa KOM-teatterin produktioissa, viimeksi näytelmissä *Lou Salomé* ja *Runar ja Kyllikki*. Tervetuloa kerhoiltaan kuulemaan Niko Saarelan näkemyksiä ja kokemuksia ja keskustelemaan hänen kanssaan.

Ilmoittautukaa kerhoiltaan netissä tai puhelimitse viimeistään **maanantaina 19.9.** Keiton ja salaattibuffetin hinta on nyt hieman kalliimpi kuin aikaisemmin, 20,50 euroa, joka maksetaan entiseen tapaan saavuttaessa ravintolan henkilökunnalle. Jos haluaa lisäksi viinin, se maksaa 5,70 euroa. Iltapala otetaan tavalliseen tapaan noutopöydästä.

## TEATTERIKÄYNNIT

### RUOKAHISSI

**maksuviite 30106**

Keskiviikko 7.9.2022 klo 19 Kansallisteatteri, Omapohja. Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 23.8.2022. Lippuja on 20 kpl, à 32 euroa.

Nobel-palkitun **Harold Pinterin** (1930–2008) *Ruokahissi* (*The Dumb Waiter*) on tunnettu näytelmä, jossa on tekijänsä tuotannolle tyypillisiä piirteitä: uhkaava tunnelma, vihjaileva dialogi ja toistensa ohi kommunikoidvat ihmiset. Eletään nimettömällä paikkakunnalla 1950- ja 1960-lukujen taitekohdassa. Ben ja Gus viettävät aikaa kellariloukossa ja sanailevat keskenään, päivittelevät lehti uutisia ja harkitsevat teenkeittoa. Pikkuseikoilta vaikuttavat asiat, kuten ruokahissin liikkuminen, alkavat vähitellen saada outoja merkityksiä.

Tiivistunnelmaisen esityksen on ohjannut **Vesa Vierikko** ja näyttelijöinä ovat **Santeri Kinnunen** ja **Esa-Matti Long**.

## KULTALAMPI

maksuviite 30290

Torstai 15.9.2022 klo 19 Kaupunginteatteri, Arena-näyttämö. Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 14.8.2022. Lippuja on 50 kpl, à 42 euroa.

Norman ja Ethel ovat tulleet huvilalleen Kultalammelle kesän viettoon. Kaikki on melkein kuin ennenkin, Norman on kiukkuinen niin kuin aina, mutta hänen muistinsa on alkanut reistailla ja kykynsä iloita elämästä heiketä. Ethel pyörittää arkea ja yrittää pitää kaiken ennallaan. Vaikka heidän rakkautensa on syvää ja he ovat toistensa parhaita ystäviä, Ethel tuntee olevansa kykenemätön auttamaan sisätiloihin sulkeutunutta miestänsä. Niinpä 48. yhteinen kesä Kultalammella on täynnä haikeutta ja luopumisen tunnelmaa.

*Kultalampi* on koskettava kuvaus perheestä, pitkästä parisuhteesta, väistämättömän muutoksen ja kaiken katoavaisuuden kohtaamisesta ja lopulta hyväksymisestä. Kun menneisyys on eletty eikä tulevaisuus tarjoa laajoja näköaloja, on kuikan huuto järvimaisemassa ja kahden ihmisen kyky jakaa iloja ja suruja keskenään erityisen merkittävää.

Näytelmän ensi-ilta oli Broadwaylla 1979, ja se oli suuri menestys. Näytelmää on sen jälkeen esitetty eri puolilla maailmaa. Kultalammesta tehtiin elokuva vuonna 1981, päärooleissa olivat Henry Fonda, Katharine Hepburn ja Jane Fonda. Elokevasta tuli yleisön rakastama klassikko. Se sai kolme Oscaria ja muita palkintoja. Kaupunginteatterin näytelmän on ohjannut **Tuomo Aitta**, ja tekstin on suomentanut **Arto af Hällström**. Pääosia esittävät **Heidi Herala** ja **Juhani Laitala** sekä **Emilia Sinisalo**. Muissa rooleissa nähdään **Jussi Puhakka** ja **Sauli Suonpää**. 13-vuotiasta poikaa esittävät **Kuura Rossi** ja **Vertti Uusitalo**.

## TRITONUS

maksuviite 30591

Keskiviikko 21.9.2022 klo 19 Vallilan Kansallisteatteri. Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 22.8.2022. Lippuja 40 kpl, à 35 euroa.

Musiikista ammentava *Tritonus* on **Kjell Westön** kolmas kantaesitys Kansallisteatterissa. Se perustuu Westön samannimiseen romaaniin (2020), jonka on suomentanut **Laura Beck**. Esityksen on ohjannut **Johanna Freundlich** ja dramatisoinut **Michael Baran**. Esityksen musiikki ulottuu **Gustav Mahlerin** sinfoniaista **The Waterboysin** *Fisherman's Bluesiin*. Osan esityksen musiikista soittavat näyttelijät.

Thomas Brander (**Janne Reinikainen**) on suomalainen huippukapellimestari, joka on alkanut tuntea kadottaneensa jotain, ja hänet valtaa selittämätön alakulo. Rakennuttaessaan yleistä taloa pienelle saaristopaikkakunnalle Brander tutustuu naapuriinsa koulukuraattori Reidar Lindelliin (**Timo Tuominen**), jonka kautta hän alkaa tutustua paikallisyhteisöön ja sen pinnanalaisiin jännitteisiin. Maailmaa ja sisintään Brander ei pääse pakoon saaristossakaan.

Päähenkilöitä esittävien näyttelijöiden lisäksi rooleissa nähdään **Henrik Heselius**, **Aleksi Holkko**, **Maria Kuusiluoma**, **Petri Liski**, **Juha-Pekka Mikkola**, **Ilja Peltonen**, **Annika Poijärvi**, **Bruno Baer** ja **Sofia Motturi**.

## ENSIMMÄINEN TASAVALTA

maksuviite 30643

Lauantai 8.10.2022 klo 13 (Huom. aika!) Kansallisteatteri, Suuri näyttämö. Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 7.9.2022. Lippuja on 50 kpl, à 40 euroa.

Kansallisteatterin 150-vuotisjuhlanäytelmän *Ensimmäinen tasavalta* on kirjoittanut ja ohjannut teatterin pääohjaaja **Esa Leskinen**. Näytelmä kertoo siitä, miten tsaarin vallan alla viruvasta Euroopan

takapajuisimmasta sääty-yhteiskunnasta muotoutuu vähitellen demokraattinen, moniäänisyyttä ja oikeusvaltioperiaatetta kunnioittava Suomi. Keskushenkilönä on Suomen ensimmäinen presidentti **Kaarlo Juho Ståhlberg** (1865–1952), jonka kautta esitys valottaa niitä ponnisteluja, joita demokraattisen yhteiskuntamuodon ylläpitäminen vaatii eri tahoilta uhkaavien autoritaaristen voimien paineessa.

Ståhlbergin roolissa esiintyy karismaattinen **Vesa Vierikko**. Muissa rooleissa nähdään **Kristiina Halttu**, **Eino Heiskanen**, **Katariina Kaitue**, **Esa-Matti Long**, **Taisto Oksanen**, **Jukka Puotila**, **Sari Puumalainen**, **Antti Pääkkönen** ja **Helena Vierikko**. Musiikista vastaa **Jussi Tuurna**. Taustoittavana tutkijana on toiminut **Alexi Ahtola**.

## REEARUU

maksuviite 30782

Lauantai 15.10.2022 klo 15 (Huom. aika!) KOM-teatteri. Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 22.9.2022. Lippuja on 50 kpl, à 38 euroa, lastenlippu 22 euroa. Esityksen voi varata kahdelle aikuiselle ja enintään kolmelle lapselle. Teatterin antama ikäsuositus on 6–120 vuotta.

Kuusivuotias Ruu-poika (**Miiko Toiviainen**) menettää perheensä auto-onnettomuudessa. Ruu päätyy professori Huitaleen (**Juho Milonoff**) hoiviin. Vanhempiaan (**Vilma Melasniemi** ja **Niko Saarela**) ja etenkin rakasta Reea-siskoaan (**Ella Mettänen**) ikävöivä Ruu saa kuulla, että ihmisistä tulee kuoltuaan enkeleitä. Erikoislaatuisen professorin kanssa Ruu alkaa valmistaa tieteellisin menetelmin enkeleitä – ennalta arvaamattomin seurauksin. Mutta mistä enkelit on tehty, ja mistä edes tietää, onko niitä olemassa?

Runoilija **Ipo Tiihosen** ja säveltäjä **Markus Fageruddin** *ReeRuu* on sydämellinen ja aivan pötkö koko perheen musikaali elämän suurista kysymyksistä. Musikaalin on ohjannut **Lauri Maijala**.

## MINÄ VALITSIN SINUT

maksuviite 30915

Tiistai 18.10.2022 klo 19 Kaupunginteatteri, Pieni näyttämö. Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 18.9.2022. Lippuja 30 kpl, à 37 euroa.

Näytelmä perustuu **Laura Lehtolan** samannimiseen romaaniin vuodelta 2020. Lehtola on dramatisoinut ja kirjoittanut teoksen näytelmäksi yhdessä ohjaaja **Milja Sarkolan** kanssa. Keskiössä on kahden erilaisen ihmisen parisuhde. Elisa on perinteinen, maalta kotoisin oleva kauppatieteiden opiskelija ja kiinni vanhemmissaan, Saara puolestaan boheemi kaupunkilainen kirjallisuuden opiskelija. Kun he rakastuvat toisiinsa 2000-luvun alussa, he joutuvat miettimään, mitä muut ajattelevat heidän suhteestaan. Vuodet kuluvat, heistä tulee perhe ja ulkoiset paineet hellittävät. Kahdentoista vuoden päästä heillä on pieni poika ja asuntolaina. Ja sitten Saara rakastuu taas.

Näyttämöllä nähdään **Wenla Reimaluoto**, **Misa Lommi**, **Vappu Nalbantoglu**, **Pyry Nikkilä**, **Unto Nuora**, **Hanna Raiskinmalki** ja **Kaisa Torkkel**.

## ESKON RUNOT JA PARI MATKAKUMPPANIA

maksuviite 30999

Sunnuntai 23.10.2022 klo 18 (Huom. aika!) Kansallisteatteri, Suuri näyttämö. Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 22.9.2022. Lippuja on 40 kpl, à 40 euroa.

**Esko Salminen** ei esittelyä kaipaa. Näyttämötaiteen grand old man on syksyllä jälleen lavalla ja esittää mielirunojaan.

## KRIS OCH KATASTROF I MUMINDALEN

**maksuviite 30805**

Tiistai 25.10. klo 19 Lilla Teatern. Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 25.9.2022. Lippuja on 25 kpl, à 32 euroa.

Muumilaaksossa yhteiskunnalliset trendit vuorottelevat ja vievät asukkaat mukanaa. Muumiperhe ystävineen testaa erilaisia asenteita elämään ja miettii, pitäisikö panostaa velvollisuudentuntoon, nautintoihin, yrittäjyyteen, maineeseen, psykoanalyysiin vai olla piika? **Tove Janssonin** sarjakuvalbumit muodostavat tummemman, aikuisemman ja terävemmän maailman kuin hänen lapsille tarkoitettut kertomuksensa.

Näytelmä perustuu Tove Janssonin sarjakuviin ja on aikuisille suunnattu musiikkiteatteriesitys, joka on kielletty lapsilta! Esityksessä sarjakuvahahmot heräävät henkiin **Heini Maarasen** nukketheateriestetiikan ja **Jakob Höglundin** mielikuvituksellisen ohjauksen avulla.

Rooleissa nähdään **Ulriikka Heikinheimo, Vuokko Hovatta, Robert Kock, Reetta Moilanen, Elena Rekola, Pia Runnako, Ursula Salo, Riina Tikkanen, Alexander Wendelin ja Joachim Wigelius.**

Esitys on ruotsinkielinen ja se tekstitetään suomeksi THEA-mobiilisovelluksen kautta. Sovelluksen voi ladata Google Playsta tai App Storesta.

## YSTÄVÄNI PELIKAANI

**maksuviite 30355**

Torstai 3.11.2022 klo 18:30 (Huom. aika!) Kaupunginteatteri, Pieni näyttämö. Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 2.10.2022. Lippuja 40 kpl, à 39 euroa, lastenlippu 19 euroa. Esityksen voi varata kahdelle aikuiselle ja enintään kolmelle lapselle. Teatterin suosituksen mukaan esitys sopii kouluikäisestä ylöspäin.

*Ystäväni pelikaani* on Leena Krohnin romaanin *Ihmisen vaatteissa* pohjalta dramatisoitu fantasia-seikkailu sydämellisten tarinoiden ystäville. Iloinen, lämmin ja viisas näytelmä kertoo elämän ihmeellisyydestä sekä ihmisen ja luonnon suhteesta. Kun Emilin vanhemmat eroavat, poika muuttaa äitinsä kanssa kaupunkiin. Siellä Emil kohtaa uuden naapurinsa, mystisen herra Hyryläisen, joka osoittautuu ihmisten vaatteissa kulkeväksi pelikaaniksi. Poika ja pelikaani ystäväystyvät, päätyvät jännittäviin seikkailuihin ja opettavat toisensa näkemään maailman uusin silmin.

Esityksen on ohjannut **Irene Aho** ja dramatisoinut **Sanna Niemeläinen**. Rooleissa nähdään **Ylermi Rajamaa, Elias Salonen, Sari Haapamäki, Sofia Hilli, Inkeri Hyvönen, Juha Jokela, Pertti Koivula, Sanna Majuri, Unto Nuora, Aino Seppo, Marjut Toivanen ja Kaisa Torkkel.**

## TEATTERIMATKA

### ROUVA C

**maksuviite 30711**

Lauantai 1.10. klo 13 Lahden Kaupunginteatteri, Eero-näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 1.9.2022. Lippuja on 60 kpl, matkan kokonaishinta on 85 euroa. Maksuun sisältyvät matkat, ateriat ennen esitystä, väliaikakahvit ja teatterilippu.

Matkalle lähdemme Nurmijärven Linjan bussilla Helsingistä Kiasman edessä olevalta tilausajopysäkiltä klo 9.45. Ennen esitystä on lounas teatterin ravintolassa klo 11.30. Aterioimalla teatterilla tuemme samalla sisarkerhoamme Lahden Teatterikerhoa, joka ylläpitää ravintolaa. Esitys alkaa klo

13, ja sen päätyttyä lähdemme klo 15.30 Helsinkiin. Perillä Kiasman pysäkillä olemme noin klo 17.05.

Näytelmä pohjautuu **Minna Rytisalon** kirjaan Minna Canthista (1844–1897) ja hänen nuoruusvuosistaan. Se kertoo hauskalla ja raikkaalla tavalla siitä, miten Minna Johnsonista tulee se Minna Canth, jonka näytelmät ja väkevät puheenvuorot ovat yhä ajankohtaisia. Nuorena hän haaveilee opettajan ammatista, mutta elämä päättää toisin. Jyväskylän seminaarissa Minna ja hänen opettajansa Ferdinand Canth rakastuvat ja solmivat avioliiton. Vahva tahto ja puolison tuki auttavat tätä rohkeaa naista tulemaan merkittäväksi yhteiskunnalliseksi vaikuttajaksi.

Esityksen on dramatisoinut **Heini Tola** ja ohjannut **Aino Kivi**. Rooleissa esiintyvät **Laura Huhtamaa, Mikko Jurkka, Arttu Malin, Mari Naumala, Teemu Palosaari, Raisa Vattulainen** ja **Miila Virtanen**.

### Esitykset, esitys-, ilmoittautumis- ja maksupäivät sekä viitenumero

Esitys	Esityspäivä tai kerhoilta	Viimeinen ilmoittautumis- ja maksupäivä	Viitenumero
Ruokahissi	Ke 7.9.	23.8.	30106
Kultalampi	To 15.9.	14.8.	30290
Tritonus	Ke 21.9.	22.8.	30591
Kerhoilta	Ma 26.9.	19.9.	Maksetaan ravintolassa
Rouva C	La 1.10.	1.9.	30711
Ensimmäinen tasavalta	La 8.10.	7.9.	30643
Reearuu	La 15.10.	22.9.	30782
Minä valitsin sinut	Ti 18.10.	18.9.	30915
Eskon runot ja pari matkakumppania	Su 23.10.	22.9.	30999
Kris och katastrof i Mumindalen	Ti 25.10.	25.9.	30805
Ystäväni pelikaani	To 3.11.	2.10.	30355

### ILMOITTAUTUMISET NETISSÄ TAI PUHELIMITSE **TIISTAISTA 9.8. KLO 9.00** ALKAEN

Ilmoittautumisia otetaan vastaan sähköisesti ja puhelimitse. Lippuja kannattaa varata ja kysyä kunkin tapahtuman viimeiseen maksu- ja eräpäivään asti, mihin mennessä on myös ilmoitettava mahdollisesta peruutuksesta. Jäsen voi tuoda mukanaan yhden seuralaisen, joka ei kuulu kerhoon. Lapsille tarkoitettuihin esityksiin voi lisäksi ilmoittaa enintään kolme lasta.

Korona-aikana oli mahdollista peruuttaa lippu myös eräpäivän jälkeen, mutta syksystä alkaen palaamme tavalliseen päiväjärjestykseen ja noudatamme mainittuja päivämääriä. Jos kuitenkin sairastutte eräpäivän jälkeen, voitte luovuttaa paikkanne perheenjäsenelle tai tuttavalle ja sopia maksusta keskenänne tai ottaa yhteyttä teatteriin.

## OHJE LIPUN VARAAMISEEN NETISTÄ

- Lippuja voi varata osoitteesta <https://teatterilippujen-varaukset.helsinginteatterikerho.fi/listaus>
- Yhdellä lomakkeella voi varata asianomaiseen esitykseen kaksi lippua, kumpikin joko jäsenen omalla nimellä tai toinen omalla ja toinen kerhon toisen jäsenen nimellä. Jos kanssasi tulee kerhon ulkopuolinen henkilö, varaa liput omalla nimelläsi.
- Varauksesta tulee sähköpostiin Eventillan vahvistus. Vahvistus on syytä säilyttää, koska varausta pääsee muuttamaan tai peruuttamaan sen vahvistusviestin lopussa olevasta linkistä. Jos olet varannut kaksi lippua, saat kaksi vahvistusviestiä.
- Jos joudut peruuttamaan kaksi lippua, peruuta kumpikin erikseen. Jos olet ensin varannut yhden lipun, mutta haluatkin kaksi, peruuta ensin varaamasi yksi lippu ja varaa sitten kaksi lippua.
- Jos esitys on loppuunmyyty, varauksissa näkyy ”Lippuja ei tarjolla”, mutta linkkiä klikkaamalla pääsee kuitenkin ilmoittautumaan jonotuslistalle. Myös niissä esityksissä, joihin ilmoittautuminen on päätynyt, näkyy teksti ”Lippuja ei tarjolla”, mutta tätä klikatessa avautuu teksti, josta käy ilmi, että ilmoittautuminen on päätynyt, eikä sivulla ole ilmoittautumislomaketta.
- Varausohjeet löytyvät myös netistä Teatterikerhon sivuilta.

## EPÄSELVYYKSIEN VARALTA

Jos et ole varma, oletko varannut lipun, tai varauksessasi on jotain muuta epäselvää, ota yhteyttä varausten vastaanottajiin.

## PUHELINVARAUKSET

Maarit Vartiainen  
puhelin 050 350 8924

Sirkku Kuoppamäki  
puhelin 040 550 8950

## TULOSSA

**Kirje 5/2022** ilmestyy lokakuun alussa. Siinä on tietoja loppusyksyn esityksistä sekä lokakuun kerhoillasta ja marraskuun pikkujoulusta. Tulossa on muun muassa *Idiootti* Avoimissa Oivissa 10.11., *Anastasia*-musikaali Tampereen Teatterissa 19.11., *SuomiFilmin Salaiset Kansiot* Omapohjassa 22.11. ja *Ronja, ryövärintytär* Kansallisteatterissa 17.12.

Hyvää loppukesää!

Pirkko Nuolijärvi

Helsingin Teatterikerhon puheenjohtaja

P.S. Kirjeen liitteenä on muistutus tämän vuoden jäsenmaksusta niille, joilta se on päässyt unohtumaan. Samalla muutamia muistutetaan myös vuoden 2021 jäsenmaksun maksamisesta. Kiitos etukäteen!