



JÄSENKIRJE 5/2025

28.8.2025

Hyvät teatterikerholaiset!

Kesä on takana ja syksyn teatterimaailma jo kutsuu meitä!

Syyskuun kuukausitapaamisessa maanantaina 29.9. vieraaksemme tulee näyttelijä Carl-Christian Rundman. Hän on tällä hetkellä mukana Kansallisteatterin esityksissä *Bergbomin kootut kärsimykset* sekä *Täällä Pohjantähden alla*.

Uusi kokoontumispaikkamme on Cafe Roasbergin sivukonttori (Mikonkatu 13), joka on kellarikerroksessa. Uusi aika on jo iltapäivällä klo 15. Paikka ei ole valitettavasti esteetön. Tarjolla on kahvia ja teetä. Kahvilan yläkerrasta voi ostaa syötävää. Huom! Kahvilassa on tarjolla lounas klo 15 asti.

TEATTERIKÄYNNIT

Tissit – Syvällä rintaäänellä

maksuviite 33475

Sunnuntaina 21.9. klo 15.00, Teatteri Kultsa (Käenkuja 6c, Katri Valan puiston väestönsuoja)
Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 4.9.2025. Lippuja 15 kpl, à 18 euroa.

Meillä kaikilla on jonkinlainen suhde naisten etumukseen – tiedostimmepa sitä tai emme. Yhden mielestä tisuksen tehtävä on vain ruokkia lasta, toiselle ne ovat identiteetin jatke. Daisarit myös haastavat meitä olemuksellaan: joko ne ovat liian pienet, liian suuret, tai ylipäättään vain vääränlaiset.

Näytelmä on syntynyt naisten kirjeistä rinnoilleen. Se on herkkä ja raju, kaunis ja ruma, koominen ja vakava, ymmärtävä ja säälimätön; kaikkea sitä, mitä naiset ovat rinnoilleen.

Näytelmän tekstistä vastaa **Piia-Pauliina Mäntysaari**, joka on myös ohjannut esityksen. Piia-Pauliina on Teatterikerhon hallituksen jäsen.

Teatteri Kultsassa on nähtävillä lisäksi Paola Suhosen valokuvanäyttely BOOBS, joka on toteutettu vuonna 2022 yhdessä Tunne Rintasi Ry:n ja Imetyksen tuki ry:n kanssa. Näytelmäproduktion yhteistyökumppanina toimii myös Rintasyöpäyhdistys – Europa Donna Finland ry.

Esityksen kesto on 1,5 tuntia eikä siinä ole väliaikaa. Sen jälkeen on keskustelutilaisuus, jossa katsojat ja tekijät voivat keskustella näytelmän herättämistä ajatuksista yhdessä järjestöjen edustajien kanssa.

Helsingin Teatterikerho ry
Yhdistyksen tilinumero:
FI08 8000 1000 1936 16
www.helsinginteatterikerho.fi
posti@helsinginteatterikerho.fi

Puheenjohtaja Mari Siirainen
puh. 040 724 3515

mari.siiroinen@hotmail.com

Täällä Pohjantähden alla

Tähän klassikkoteoksen Kansallisteatterin dramatisointiin on hankittu lippuja kahteen eri esitykseen:

- 1) tiistaina 7.10.2025 klo 18.30. Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 15.9.2025. Lippuja 30 kpl, à 62 euroa, **maksuviite 33530**.
- 2) torstaina 23.10. klo 12.00. Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 21.9.2025. Lippuja 30 kpl, à 62 euroa, **maksuviite 33543**.

Väinö Linnan *Täällä Pohjantähden alla* on vastaansanomattoman väkevä prologi nyky-Suomelle: kuinka olemme kansakuntana tulleet tähän, missä nyt olemme. **Lauri Majjalan** ohjauksessa Linnan rakastetusta romaanitrilogiasta syntyy intensiivinen, kaunis ja koskettava historiallinen draama kansakunnan synnystä ja kasvukivuista.

Näyttämöllä nähdään 21 näyttelijää kokeneista konkareista vasta urapolkuaan aloittaviin taiteilijoihin. Heitä ovat mm. **Katariina Kaitue**, **Pirjo Määttä**, **Helmi-Leena Nummela**, **Otto Rokka**, **Juha Varis** sekä **Timo Tuominen**.

Rosettan kivi – Muista minut ikuisesti!

maksuviite 33556

Tiistaina 28.10.2025 klo 18.30, Ryhmäteatteri

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 13.9.2025. Lippuja 30 kpl, à 33 euroa.

British Museumissa valmistaudutaan juhlaan. On kulunut 200 vuotta siitä, kun Rosettan kiven arvoitus ratkaistiin. Suuri vuosipäivä koittaa huomenna, mutta kulisseyksissä kuohuu.

Englantilaisen ja egyptiläisen museointendentin kiistellessä yön pimeinä tunteina siitä, kenelle Rosettan kivi kuuluu, tutustuu heidän suomalainen tulkkinsa yllättäen museon yövartijaan. Tulkki ja yövartija käyvät keskustelua kuuluisasta kivistä, egosta ja jäljistä, jotka jätämme – niistäkin, jotka jäävät helposti katseilta piiloon.

Rosettan kivi – Muista minut ikuisesti! on **Elina Snickerin** uusi monikerroksinen näytelmä kunnianhiimosta, muistamisesta ja siitä, keiden katsetta me elämässä janoamme. Esitys tutkii inhimillisellä otteella yritystämme ymmärtää ja hallita tuntematonta. **Saana Lavasteen** ohjaama *Rosettan kivi* kysyy, miksi haluamme tulla muistetuksi – ja mitä olemme valmiita uhraamaan sen vuoksi?

Rooleissa **Santtu Karvonen**, **Minna Suuronen**, **Robin Svartström**, **Ale Anton** sekä **Laura Eklund Nhaga**.

Lauantaina 8.11.2025 klo 19.00, Kansallisteatteri, suuri näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 6.10.2025. Lippuja 30 kpl, à 52 euroa.

Galaktisen Keskustoimiston virkamiehet ovat huomanneet luonnonsuojeluksi kutsutun ilmiön lisäävän suosiotaan, mikä ei sovi Keskustoimiston suunnitelmiin. Niinpä paikalle lähetetään Starman (**Martti Suosalo**), tähtienvälinen soturi, joka tunkeutuu frogstimulantin voimalla monologiesitykseen laittamaan asiat kuntoon.

Starman on hurmaavan satiirinen ja ajankohtainen näytelmä luonnosta ja sen monimuotoisuuden vaarantumisesta. Näytelmässä luuppi siirtyy paikkoihin, joissa luonnon tilasta ja ihmiskunnan kohtalosta keskustellaan. Valokeilassa avautuvat vuorollaan Metsätalousties, Aktivisti, Varpunen ja Biologi. Päällimmäisenä hämmentää tähtienvälinen viskaali Starman, jolla on kova yritys vaikuttaa keikan kulkuun ja kenties koko ihmiskunnan kehityksen...

Martti Suosalon näyttelemänä ja **Raila Leppäkosken** ohjauksessa **Juha Kauppisen** kirjoittama monologi taipuu minimalistisin vedoin sarjaksi viiltäviä, ajankohtaisia puheenvuoroja, joiden verevänä ytimenä ovat Suosalon virtuoosiset näyttelijäntaidot.

Kuka kaappasi auringon

maksuviite 33572

Sunnuntaina 9.11. klo 13.00, Helsingin Kaupunginteatterin studio Pasila

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 7.10.2025. Aikuisten lippuja 9 kpl, à 41 euroa, lasten lippuja (0–16 vuotta) 20, à 20 euroa. Jäsen voi varata enintään kaksi aikuisen lippua ja kolme lasten lippua. Esitystä suositellaan yli 5-vuotiaille.

Väinölän taivaalla aurinko paistaa kultaisena. Niin kultaisena, että Pohjolan ahne Louhi saa idean: jos ryöstäisikin auringon ja takoisin sen kultakolikoiksi! Näin käynnistyy **Mauri Kunnaksen** samannimiseen lastenkirjaan perustuvan upouusi lasten musiikinäytelmä, jonka ohjaa ja dramatisoi **Liila Jokelin**, Hän on myös säveltänyt näytelmän musiikin yhdessä **Lauri Schreckin** kanssa.

Tässä energisessä musiikinäytelmässä paahdetaan rockia ja näyttäviä taistelukoreografioita koko näytämön täydeltä! Esityksessä hehkuu Mauri Kunnaksen tunnistettava maailma. Näytelmän huumori, viisaus ja oivaltavuus lämmittävät pitkään.

Rooleissa **Arttu Kapulainen**, **Jouko Klemettilä**, **Sanna Majuri** sekä **Sanna Saarijärvi**.

Amos A.

maksuviite 33585

Perjantaina 14.11.2025 klo 19.00, Svenska teatern, stora scenen

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 13.10.2025. Lippuja 25 kpl, à 38 euroa.

Kemiönsaarelaisella talonpoika Anderssonilla oli viisi poikaa. Neljä heistä kärsi mielenterveysongelmista tai kuoli nuorena. Viides poika, Amos, ei suostunut kohtaloonsa. Hän päätti selviytyä – ja paremmin kuin kukaan muu!

Amos Andersonista tuli yksi 1900-luvun rikkaimmista ja vaikutusvaltaisimmista miehistä Suomessa. Morsianehdokkaista riitti. Yksi heistä oli niin innokas, että lähetti kihlajaisilmoituksen kaikkiiin lehtiin. Paniikissa Amos onnistui perumaan hääaiheet sillä kertaa.

Tarina köyhästä kemiönsaarelaisesta pojasta on matka Amoksen uskomattomaan, värikkääseen elämään – aikana, jota leimasivat katutaistelut suomalaisuuden ja ruotsalaisuuden välillä, fasistiset kapinat ja sodat.

Dramaattiset kohtaukset, romanttiset katastrofit, huumori ja ajalle ominainen musiikki vievät meidät iloiselle 1920-luvulle ja sieltä aina sodanjälkeiseen Suomeen.

Gunilla Hemmingin uusi näytelmä Amos Andersonista käsittelee valtaa ja rahaa sekä hintaa, jonka Amos sai maksaa menestyksestään.

Esityksen ohjaa **Kari Heiskanen**, ja pääroolissa Amos Andersonina nähdään **Patrick Henriksen**.

Esitys on ruotsinkielinen, mutta siinä on suomenkielinen tekstitys.

Aja aurasi vainajain luitten yli

maksuviite 33598

Torstaina 20.11. klo 19.00, Teatteri Avoimet Ovet

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 28.10.2025. Lippuja 25 kpl, à 35 euroa.

Puolalaisnobelisti **Olga Tokarczukin** ekologiseen murhamysteeriin Aja aurasi vainajain luitten yli perustuva samanniminen näytelmä saa Suomen kantaesityksensä 16. syyskuuta Teatteri Avoimissa Ovissa Helsingissä. **Emilia Sadowskan** dramatisoinnista **Hanna Kirjavaisen** ohjaama Aja aurasi vainajain luitten yli on sysimusta kostokomedia eläinten oikeuksista, vanhusten näkymättömyydestä ja normaaliuden rajoista. Mikä tekee kylähullun? Onko ihminen luomakunnan valtiasta? Voiko koiran tappaminen olla murha?

Päärooleissa nähdään ammattinäyttelijät **Marja Myllylä** ja **Ville Sandqvist**. Eläiminä, kyläläisinä, sekä lukuisissa muissa sivurooleissa nähdään harrastajanäyttelijöitä.

Esitys	Teatteri	Esityspäivä	Viimeinen ilmoittautumisen ja maksupäivä	Viitenumero	Hinta
<i>Tissit</i>	Teatteri Kultsa	21.9.	29.8.	33475	18 €
<i>Syyskuun kerhotapaaminen</i>	Café Roasberg	29.9.	22.9.	-	-
<i>Täällä Pohjantähden alla</i>	Suomen Kansallisteatteri, suuri näyttämö	7.10.	15.9.	33530	62 €
<i>Täällä Pohjantähden alla</i>	Suomen Kansallisteatteri, suuri näyttämö	23.10.	21.9.	33543	62 €
<i>Rosettan kivi</i>	Ryhmäteatteri	28.10.	13.9.	33556	33 €
<i>Sirkus Suosalo – Starman</i>	Suomen Kansallisteatteri, suuri näyttämö	8.11.	6.10.	33569	52 €
<i>Kuka kaappasi auringon</i>	Helsingin kaupunginteatteri, studio Pasila	9.11.	7.10.	33572	41/20 €
<i>Amos A.</i>	Svenska Teatern	14.11.	13.10.	33585	38 €
<i>Aja aurasi vainajain luitten yli</i>	Teatteri Avoimet ovet	20.11.	28.10.	33598	35 €

ILMOITTAUTUMINEN NETISSÄ TAI PUHELIMITSE TIISTAISTA 9.9. KLO 9.00 ALKAEN
Ilmoittautumisia otetaan vastaan sähköisesti ja puhelimitse. Lippuja kannattaa varata ja kysyä kunkin tapahtuman viimeiseen maksu- ja eräpäivään asti. Jäsen voi tuoda mukanaan yhden seuralaisen, joka ei kuulu kerhoon.

OHJE LIPUN VARAAMISEEN NETISTÄ

- Lippuja voi varata osoitteesta <https://teatterilippujen-varaukset.helsinginteatterikerho.fi/listaus>
- Yhdellä lomakkeella voi varata asianomaiseen esitykseen kaksi lippua, kumpikin joko jäsenen omalla nimellä tai toinen omalla ja toinen kerhon toisen jäsenen nimellä. Jos kanssasi tulee kerhon ulkopuolinen henkilö, varaa liput omalla nimelläsi.
- Varauksesta tulee sähköpostiin Eventillan vahvistus. Vahvistus on syytä säilyttää, koska varausta pääsee muuttamaan tai peruuttamaan sen vahvistusviestin lopussa olevasta linkistä. Jos olet varannut kaksi lippua, saat kaksi vahvistusviestiä.
- Jos joudut peruuttamaan kaksi lippua, peruuta kumpikin erikseen. Jos olet ensin varannut yhden lipun, mutta haluatkin kaksi, peruuta ensin varaamasi yksi lippu ja varaa sitten kaksi lippua.
- Jos esitys on loppuunmyyty, varauksissa näkyy ”Lippuja ei tarjolla”, mutta linkkiä klikkaamalla pääsee kuitenkin ilmoittautumaan jonotuslistalle. Myös niissä esityksissä, joihin ilmoittautuminen on päättynyt, näkyy teksti ”Lippuja ei tarjolla”, mutta tätä klikatessa avautuu teksti, josta käy ilmi, että ilmoittautuminen on päättynyt, eikä sivulla ole ilmoittautumislomaketta.
- Varausohjeet löytyvät myös netistä Teatterikerhon sivuilta.

EPÄSELVYKSIEN VARALTA

Jos et ole varma, oletko varannut lipun, tai varauksessasi on jotain muuta epäselvää, ota yhteyttä varausten vastaanottajiin.

SAIRASTUMISEN VARALTA

Jos sairastut esitystä edeltävinä päivinä, ota yhteys puheenjohtajaan, joka hankkii sinulle lahjakortin teatterista myöhempää käyttöä varten.

PUHELINVARAUKSET

Sirpa Siljama
puhelin 040 566 3604

Pirjo Mitjonen
040 592 0935

TULOSSA

Kirje 6/2025 tulee lokakuun alussa.

Lokakuun kerhotapaaminen on 27.10. ja pikkujoulu 24.11.

Kerholaisille on varattu lippuja seuraaviin esityksiin:

Kaunotar ja hirviö, Tampereen työvänteatteri, 29.11. *Tosca*, Suomen kansallisooppera, 9.12.

Nähdään teatterissa!

Mari Siirainen ja Sirkka Koski
Helsingin Teatterikerhon puheenjohtaja ja varapuheenjohtaja