



JÄSENKIRJE 2/2026

13.2.2026

Hyvät teatterikerholaiset,

vuosi on jo lähtenyt reippaasti käyntiin, ja monta esitystä on jo nähty. Seuraavassa on luettelo kerhotapahtumista maalis–toukokuussa sekä kesäkuun Ryhmäteatterin esitys Suomenlinnassa.

KERHOTAPAAMISET

Kerhotapaamiset ovat edelleen Café Roasbergin alakerrassa (Mikonkatu 13).

Helmikuun kerhotapaaminen on maanantaina 23.2.2026 klo 15.00.

Vieraana on Kansallisteatterin näyttelijä **Annika Poijärvi**, jonka viimeaikaisia esityksiä ovat olleet mm. Stella Polariksen Helsinki Noir, Prima Facie sekä Muistopäivä.

Maaliskuun kerhotapaaminen pidetään vuosikokouksen jälkeen maanantaina 30.3.2026 noin klo 16.00.

Vieraana on näyttelijä **Kaija Pakarinen**. Hänet on nähty niin teatterissa (esimerkiksi teatteri Jurkassa Dostojevskin Idiootissa) kuin monissa elokuvissa (mm. Aki Kaurismäen elokuvissa) ja tv-sarjoissakin.

Huhtikuun kerhotapaaminen on maanantaina 27.4.2026 klo 15.00. Vierailija ei ole vielä tiedossa.

KUTSU VUOSIKOKOUKSEEN

Helsingin Teatterikerho ry:n vuosikokous pidetään maanantaina 30.3.2025 klo 15.00 Café Roasbergin alakerrassa (Mikonkatu 13). Kokouksessa käsitellään sääntömääräiset asiat.

Esityslista ja muut kokousasiakirjat jaetaan jäsenille sähköpostitse tai paikan päällä ennen kokousta. Tervetuloa, kaikki jäsenet!

Ilmoittautukaa kerhotapaamisiin ja vuosikokoukseen viimeistään tapahtumaa edeltävänä torstaina (19.2. ja 26.3.).

TEATTERIMATKA

Teatterimatka Tallinnaan

maksuviite 34089

Torstai–lauantai 16.–18.4.2026.

Tännekin ehtii vielä ilmoittautua!

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään perjantaina 6.3.2026. Tee vain yksi varaus, vaikka teitä olisi kaksi: ilmoita matkatoverisi nimi lisätiedoissa.

Paikkoja matkalle on 30 kappaletta. Estonia-teatterissa näemme 16.4. baletin Giselle ja 17.4. oopperan Taikahuilu. Lisäksi erikoisopas **Tapio Mäkeläinen** järjestää meille opastuskierroksia kaikkina kolmena päivänä.

Matkan hinta oopperalippuineen on kahden hengen huoneessa 382,00 € ja yhden hengen huoneessa 459,00 €. Ilmoittautuminen ja maksu viimeistään 6.3.2026. Matkalla tarvitaan passi tai henkilökortti. Matkan ohjelma on kuvattu erillisessä liitteessä, joka on lähetetty jo edellisen kirjeen yhteydessä.

TEATTERIKÄYNNIT KEVÄÄLLÄ 2026

Toinen tasavalta

maksuviite 31066

Keskiviikko 25.3. klo 18.30, Kansallisteatteri, Suuri näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään keskiviikkona 25.2.2026. Lippuja on 60 kpl, lipun hinta on 50 euroa.

Esa Leskisen Toinen tasavalta kertoo Suomen ponnisteluista säilyttää demokraattinen valtiomuotonsa Neuvostoliiton painostuksen, kansainvälisten konfliktien ja sisäisten poliittisten ristiriitojen puristuksessa. Esitys on Leskisen demokratia-aiheisen esityssarjan itsenäinen neljäs osa, jonka edeltäjä oli huippuosuus Ensimmäinen tasavalta (2022).

Toinen tasavalta on älykäs, viihdyttävä ja elävän ajankuvan värittämä esitys, joka vyöryttää kansalliselle päänäyttämölle historian äkkikäänteitä ja henkilöitä sodanjälkeisistä vaaran vuosista 1980-luvun juppiaikaan ja neuvostoimperiumin romahdukseen.

Se on tarina kansakunnasta, joka vastoin kaikkia todennäköisyyksiä kykeni torjumaan itseensä kohdistuneet uhat, sopimaan keskinäiset riitansa ja samalla rakentamaan tasa-arvoisen, kaikki kansalaiset huomioon ottavan hyvinvointiyhteiskunnan. Esityksen keskushenkilönä ja aikakautensa itseoikeutettuna symbolina toimii **Urho Kekkonen**. Nuoremman Kekkonen roolissa nähdään **Janne Reinikainen**, vanhempaa valtiomiestä esittää **Vesa Vierikko**.

Nämä juhlat jatkuvat vielä

maksuviite 33637

Lauantai 28.3. klo 13.00, Kansallisteatteri, Pieni näyttämö

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään keskiviikkona 25.2.2026. Lippuja on 50 kpl, lipun hinta on 44 euroa.

Näytelmä pohjautuu **Anna-Riikka Carlsonin** vuonna 2024 ilmestyneeseen kaunokirjalliseen tietokirjaan *Rakas Eeva Kilpi. Nämä juhlat jatkuvat vielä* (WSOY). **Kati Kaartinen** aloitti näytelmän kirjoittamisen jo Carlsonin romaaniluonnoksen pohjalta, ja **Maija Ruuskanen** sävelsi sitä varten uutta

musiikkia, joka soi läpi teoksen. Tekstin ja kappaleet herättävät eloon rakastetut tulkitsijat **Jonna Järnefelt** ja **Eija Ahvo**. Kantaesityksen on ohjannut **Laura Mattila**. Esitys on Turun Kaupunginteatterin ja Suomen Kansallisteatterin yhteistuotanto.

Vanja

maksuviite 34270

Keskiviikko 8.4.klo 18.30, Kansallisteatteri, Taivassali

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään keskiviikkona 4.3.2026. Lippuja on 30 kpl, lipun hinta on 37 euroa.

Simon Stephensin *Vanja* on yhdelle näyttelijälle kirjoitettu tuore sovitus **Anton Tšehovin** rakastetusta klassikosta. Taivassalin näyttämön valloittaa valovoimainen **Ilja Peltonen!**

Jossain maailman reunalla 47-vuotias Vanja on tullut siihen lopputulokseen, että on heittänyt elämänsä hukkaan. Jos vain voisi aloittaa kaiken alusta ja elää loppuelämänsä oikein. Mutta miten? Ja mistä voisi edes aloittaa?

Epätoivoiseen tekoon kärjistyvä kauna, rakkauden väärät kohteet, todellisuus ja illuusiot, työ, seksi ja raha... Koko ihmiselon katkeransuloinen tragikomedia on paljaana näyttämöllä Simon Stephensin pal-kitussa sovituksessa Vanja (2023), joka perustuu Anton Tšehovin näytelmään Vanja-eno (Дядя Ваня, 1897). Teos on Tšehovin rakastetuimpia, eikä syyttä. Sen lämpimän ironinen, tarkoin vedoin piirretty ihmiskuva on ajaton ja universaali.

Lady T.

maksuviite 32188

Torstai 23.4.klo 18.30, Kansallisteatteri, Maalaamosali

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään maanantaina 23.3.2026. Lippuja on 30 kpl, lipun hinta on 37 euroa.

Tiina Puumalaisen kirjoittama *Lady T* on vaikuttava uutuusdraama Britannian Rautarouvan, **Margaret Thatcherin**, ja alipalkatun hotellityöntekijän kohtaamisesta.

Jouluna 2012 Lontoon The Ritz -hotelliin muuttaa muistisairauden kuluttama nainen. Hän on enää varjo entisestään, vaikka hetkittäin näkyviin ilmaantuu vielä viiltävän itsetietoinen poliitikko.

Hotellissa työskentelee Linda Elliot, pätkätyöläinen, jonka palkka ei riitä elämiseen ilman lisätienestettä. Linda on kuihtuneen hiilikaivoskaupungin kasvatti, jonka elämään Margaret Thatcherin politiikalla on ollut järjestyttävä vaikutus.

Kahden täysin erilaista maailmaa edustavan naisen kohtaamisesta syntyy vaikuttavaa teatteria poliittisten päätösten seurauksista yksittäisille ihmisille. *Lady T*:n ytimessä ovat peri-inhimilliset teemat: muistaminen, unohtaminen ja anteeksiantamisen vaikeus.

Maalaamosalin intiimillä näyttämöllä hehkuvat Kansallisteatterin näyttelijätaiturit: **Paula Siimes** (Thatcher) ja **Maria Kuusiluoma** (Linda Elliot).

Väylä

Teatteri Jurkka.

- 1) Torstaina 30.4. klo 14.00 (15 lippua). Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 27.3.2025. Lippuja 15 kpl, à 34 euroa, maksuviite **31079**.
- 2) Lauantaina 16.5. klo 19.00 (12 lippua). Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 27.3.2025. Lippuja 12 kpl, à 34 euroa, maksuviite **31150**.

Lapin sota on alkamassa. Nuori tyttö kuljettaa lehmiä turvaan Ruotsin puolelle. Pakolaisvirrassa juhlivat kaaos ja kohtuuttomuus. Vaellus tekee luonnonluomat tasavertaiseksi – niin kansat, ihmiset kuin eläimetkin. Samalla se on lupaus aikuiseksi tulemisesta, uudesta identiteetistä, matkasta sinne, missä on toisenlaista. Kaikessa kukkii murre, mustasta valkeaan leikkaava kieli, sen alla kadonneen äidin etsintä.

Mikko Roihan dramatisoima ja ohjaama Väylä jatkaa Ei kertonut kätuvansa -produktiossa käynnistynyttä sarjaa, jossa sotien aiheuttamia olosuhteita käsitellään naisten näkökulmasta.

Väylä pohjautuu **Rosa Liksomin** samannimiseen romaaniin ja sen esittää sukupolvensa merkittävimpiin tekijöihin kuuluva näyttelijä **Ella Mettänen**.

Terveisin Eeva

maksuviite 32667

Keskiviikko 6.5. klo 18.30, Teatteri Avoimet Ovet (uusi osoite: Itäinen Teatterikuja 3 C).

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään keskiviikkona 15.4.2026. Lippuja on 20 kpl, lipun hinta on 29 euroa.

Vuonna 1944 kirjailija **Eeva Kilpi** jättää taakseen Karjalan, lapsuuden kotimaiseman ja maailmansa horisontin, joka kummittelee myöhemmin niin hänen unissaan, kuin hänen rakastetuimmissa teksteissään.

Evakon ikävää, luonnon puolustusta ja oikeudenmukaisuutta soiva runoesitys palaa Teatteri Avoimien Ovien ohjelmistoon yleisön pyynnöstä. Näyttämöllä kohtaavat paitsi kansalliskirjailija Eeva Kilven runous, myös lahjakkaat kajaanilaissiskokset **Satu Tuuli** ja **Suvi Eevi Karhu**, sekä kaikille runouden ystävälle tuttu **Ella Pyhälto**. Esitystä orkestroi ohjaaja **Laura Mattila**.

Missä kuljimme kerran

maksuviite 34034

Torstai 11.6. klo 18.30, Ryhmäteatteri, Hyvän Omantunnon Linnake, Suomenlinna

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään keskiviikkona 20.5.2026. Lippuja on 30 kpl, lipun hinta on 35 euroa.

Kjell Westön romaaniin pohjautuva *Missä kuljimme kerran* vie katsojan yksilöiden, perheiden ja yhteiskuntaluokkien kautta suurlakon ajoista sisällissodan halki aina 1930-luvulle asti. Se paljastaa miksi me kansakuntana olemme nyt siinä missä olemme, ja kysyy mitä meistä jää jäljelle, kun moraaliset rajat katoavat. Miten nopeasti kosto ja katkeruus voivat imaista sisäänsä kokonaisen sukupolven.

Samalla se on kunnianosoitus ihmisille, jotka kerran kulkivat Helsingin kaduilla, niillä samoilla, joilla me nyt kuljemme. Ihmisille, jotka kerran rakastivat, toivoivat, kärsivät, yrittivät unohtaa ja unohtuivat.

Riikka Oksasen Ryhmäteatterille tekemä uusi sovitus 20 vuotta sitten julkaistusta merkitykseltään järkevästä romaanista on kutsu ikuisesti jatkuviin kesäjuhliin, jotka jatkuvat yhä vaikka musiikki on jo vaiennut.

Esityksen keskeisissä rooleissa loistavat **Santtu Karvonen** (Eccu), **Satu Tuuli Karhu** (Lucie), **Miiko Toiviainen** (Cedi), **Ville Hilska** (Allu) ja **Juha Kukkonen** (Enok). Lisäksi useissa muissa rooleissa taituroivat **Robert Kock** ja **Annika Hartikka**.

Esityksen musiikin säveltää ja sanoittaa herkkyyttä ja voimaa hurmaavasti musiikissaan yhdistelevä **Antti Autio**.

Esitys	Teatteri	Esityspäivä	Viimeinen ilmoittautumis- ja maksupäivä	Viitenumero	Hinta
<i>Helmikuun kerhota-paaminen</i>	Café Roasberg	23.2.	19.2.	-	-
<i>Maaliskuun vuosikokous ja kerhota-paaminen</i>	Café Roasberg	30.3.	26.3.	-	-
<i>Toinen tasavalta</i>	Kansallisteatteri, suuri näyttämö	25.3.	25.2.	31066	50 €
<i>Nämä juhlat jatkuvat vielä</i>	Kansallisteatteri, pieni näyttämö	28.3.	25.2.	33637	44 €
<i>Vanja</i>	Kansallisteatteri, Taivas-sali	8.4.	4.3.	34270	37 €
<i>Teatterimatka Tallinnaan</i>	Rahvusooper Estonia	16.–18.4.	6.3.	34089	382 € / 459 €
<i>Lady T.</i>	Kansallisteatteri, Maalamosali	23.4.	23.3.	32188	37 €
<i>Väylä</i>	Teatteri Jurkka	30.4.	27.3.	31079	34 €
<i>Terveisin Eeva</i>	Teatteri Avoimet ovet	6.5.	15.4.	32667	29 €
<i>Väylä</i>	Teatteri Jurkka	16.5.	27.3.	31150	34 €
<i>Missä kuljimme keran</i>	Ryhmäteatteri, Suomenlinna	11.6.	20.5.	34034	35 €

ILMOITTAUTUMINEN NETISSÄ TAI PUHELIMITSE **TIISTAISTA 17.2. KLO 9.00** ALKAEN.

Ilmoittautumisia otetaan vastaan sähköisesti ja puhelimitse. Lippuja kannattaa varata ja kysyä kunkin tapahtuman viimeiseen maksu- ja eräpäivään asti. Jäsen voi tuoda mukanaan yhden seuralaisen, joka ei kuulu kerhoon.

OHJE LIPUN VARAAMISEEN NETISTÄ

- Lippuja voi varata osoitteesta <https://teatterilippujen-varaukset.helsinginteatterikerho.fi/listaus>
- Yhdellä lomakkeella voi varata asianomaiseen esitykseen kaksi lippua, kumpikin joko jäsenen omalla nimellä tai toinen omalla ja toinen kerhon toisen jäsenen nimellä. Jos kanssasi tulee kerhon ulkopuolinen henkilö, varaa liput omalla nimelläsi.
- Varauksesta tulee sähköpostiin Eventillan vahvistus. Vahvistus on syytä säilyttää, koska varausta pääsee muuttamaan tai peruuttamaan sen vahvistusviestin lopussa olevasta linkistä. Jos olet varannut kaksi lippua, saat kaksi vahvistusviestiä.
- Jos joudut peruuttamaan kaksi lippua, peruuta kumpikin erikseen. Jos olet ensin varannut yhden lipun, mutta haluatkin kaksi, peruuta ensin varaamasi yksi lippu ja varaa sitten kaksi lippua.
- Jos esitys on loppuunmyyty, varauksissa näkyy ”Lippuja ei tarjolla”, mutta linkkiä klikkaamalla pääsee kuitenkin ilmoittautumaan jonotuslistalle. Myös niissä esityksissä, joihin ilmoittautuminen on

päättynyt, näkyy teksti ”Lippuja ei tarjolla”, mutta tätä klikatessa avautuu teksti, josta käy ilmi, että ilmoittautuminen on päättynyt, eikä sivulla ole ilmoittautumislomaketta.

➤ Varausohjeet löytyvät myös netistä Teatterikerhon sivuilta.

EPÄSELVYYKSIEN VARALTA

Jos et ole varma, oletko varannut lipun, tai varauksessasi on jotain muuta epäselvää, ota yhteyttä varausten vastaanottajiin.

ESTEEN TAI SAIRAUDEN SATTUESSA

Jos olet maksanut lipun ja sairastut tai sinulle tulee muu este, tarjoa lippua ensin läheisillesi tai tuttavillesi. Jos tämä ei onnistu, kerho voi ilmoittaa vapautuneesta lipusta sähköpostilistalla.

PUHELINVARAUKSET

Sirpa Siljama (Vasta 23.2. lähtien)
puhelin 040 566 3604

Pirjo Mitjonen
040 592 0935

TULOSSA SYKSYLLÄ

&Julia, Helsingin Kaupunginteatteri, 19.9., Änglagård, Svenska Teatern, 30.9., Kolmen pennin ooppera, Lahden kaupunginteatteri, 24.10.

Nähdään teatterissa!

Mari Siirainen ja Sirkka Koski
Helsingin Teatterikerhon puheenjohtaja ja varapuheenjohtaja